

69

59

1873

Въ воскресенье, 25-го ноября, происходило въ помещении Императорского Географического Общества, подъ предсѣдательствомъ Его Императорского Высочества Государя Наслѣдника Цесаревича чрезвычайное Собрание Русской Исторической Общества.

Послѣ открытия засѣданія, въ 3 часа, секретарь Общества А. А. Половцовъ прочелъ Высочайший Его Императорскаго Величества рескрипты на Имя Его Императорскаго Высочества Государя Великаго Князя Наслѣдника Цесаревича иже слѣдующаго содержанія:

Ваше Императорское Высочество. Состоящее подъ предсѣдательствомъ Вашимъ Русское Историческое Общество, въ течениѣ семилѣтнаго существованія своего, оказалось немаловажнымъ услуги русской исторіи розысканіемъ и обнародованіемъ многихъ важныхъ документовъ, относящихся до XVIII столѣтія.

Въ нынѣшній день, посвященный памяти Императрицы Екатерины II, мнѣ приятно вспомнить, что труды Общества обращены были преимущественно на сохраненіе актовъ достохвальныхъ Ея дѣяній,клонившихся къ благосостоянію и славѣ Россіи.

Желая явить Обществу знакъ Моего благоволенія къ трудамъ его, повелѣваю ему именоваться впредь Императорскимъ Русскимъ Историческимъ Обществомъ.

На подлинномъ Собственному Его Императорскаго Величества рукою написано:

«Искренно Васъ любящій  
АЛЕКСАНДРЪ».

Въ С.-Петербургѣ,  
24-го ноября 1873 года.

По прочтеніи Высочайшаго рескрипта А. А. Половцовъ обратился къ присутствующимъ съ слѣдующею рѣчью:

Царствование Императрицы Екатерины II не могло не занять главного мѣста въ трудахъ Исторического Общества, посвященныхъ нынѣшней нашей исторіи.

Важность политическихъ, законодательныхъ, административныхъ мѣръ, преуспѣяніе въ области науки, литературы, искусства, рядъ военныхъ торжествъ, постепенное возрастаніе народныхъ силъ и государственной славы Россіи—вотъ явленія, отличающія это царствование и обильно подтверждаемыя свидѣтельствомъ архивовъ. Иностранные источники въ этомъ отношеніи служатъ вящшимъ подкрепленіемъ нашихъ отечественныхъ; вновь изданный нами томъ депешъ англійскихъ посланниковъ является новымъ тому доказательствомъ. Благодаря просвѣщенному содѣйствію англійскаго Правительства и обязательному сотрудничеству лицъ, завѣдывающихъ Лондонскимъ государственнымъ архивомъ, намъ сообщены были донесенія англійскихъ посланниковъ за все время царствованія Императрицы Екатерины II. Издаваемая нынѣ часть этихъ депешъ, относясь къ самому началу царствованія, выставляетъ высокія личные свойства Государыни и даетъ намъ разгадку послѣдующихъ ея успѣховъ на пользу Россіи.

Величая сегодня память Екатерины II мы приводимъ показанія этихъ чужеземцевъ тѣмъ охотнѣе, что составляли свои донесенія въ тиши и тайнѣ кабинета, они конечно не ожидали, что отзывы ихъ раздаются когда-либо среди настѣ.

Для присутствованія при коронаціи Императрицы Екатерины II былъ присланъ лордъ Букингамъ. Вотъ что онъ пишетъ вскорѣ

послѣ пріѣзда въ Москву: «По всѣмъ собраннымъ миою свѣдѣніямъ Императрица далеко превосходить всѣхъ своихъ подданныхъ по талантамъ, познаніямъ, трудолюбію». Желая достигнуть заключенія союза между Англіею и Россіею, лордъ Букингамъ напрасно искалъ самаго влиятельнаго изъ царедворцевъ; онъ не замедлилъ убѣдиться, что и этимъ дѣломъ занимается сама Императрица, считавшая необходимымъ выждать предварительно окончанія мирныхъ переговоровъ, завершившихъ Семилѣтнюю войну. Лордъ Букингамъ уѣзжаетъ, не достигнувъ указанной ему англійскимъ Правительствомъ цѣли—заключенія союза. Описывая внутреннее положеніе дѣль покидаемой имъ Россіи, онъ приходитъ къ заключенію, что трудности этого положенія неисчислимы и непреодолимы.

На мѣсто Букингама пріѣхалъ сэръ Джорджъ Макартней, прославившійся впослѣдствіи своею административною и литературною дѣятельностью. Вступивъ въ сношенія съ Панинымъ, Макартней не замедлилъ подписать торговый договоръ, на который королевская ратификація послѣдовала лишь послѣ продолжительныхъ объясненій и переписки. Оправдываясь во встрѣченыхъ имъ затрудненіяхъ, Макартней постоянно обвиняетъ русское Правительство въ неподатливости, проистекающей отъ тѣхъ необыкновенныхъ успѣховъ, коими ознаменована была русская политика. Пруссія, говорить онъ, была принуждена заключить съ Россіею выгодный для послѣдней союзъ. На послѣднемъ шведскомъ сеймѣ русская партія взяла верхъ надъ французской; Польша подчинена всецѣло; Данія вполнѣ повинуется Россіи. Такое обвиненіе едва ли не лучше самой лестной похвалы. Относительно самой Императрицы Макартней выражается такъ: «Надо признаться, что она разумѣеть способъ управлять своими подданными. Она такъ близко знакома съ ихъ духомъ и характеромъ, такъ хорошо употребляетъ эти свѣдѣнія, что для большей части народа счастіе его кажется зависящимъ отъ продолжительности ея царствованія. Удивительно, какія трудности Ей пришлось преодолѣть».

Преемникомъ Макартнея былъ лордъ Каскартъ; представленіе его Государынѣ послѣдовало на торжествѣ закладки Исаакіевскаго собора. Передавалъ впечатлѣніе, произведенное на него Императрицею, онъ приводитъ стихи Виргиля, описывающаго появление Диониса. «Наружность Императрицы—прибавляетъ Каскартъ—поражаетъ не-

выразимымъ, неизмѣримымъ достоинствомъ; она привѣтлива, спокойна, милостива и внимательна ко всякому».

Разговаривая съ Каскартомъ, Императрица поразила его разнообразіемъ Своихъ свѣдѣній и мѣткостью Своихъ вопросовъ; дивясь неутомимой Ея дѣятельности, посолъ сообщаетъ, что Императрица ежедневно ранѣе пяти часовъ начанаетъ заниматься дѣлами. «Болѣе чѣмъ кто-либо въ цѣломъ свѣтѣ, прибавляетъ Каскартъ, Она способна вести такую сложную машину».

Рядомъ съ столь драгоценными по безкорыстію своему хваленіями Государыни, англійские посланники не перестаютъ упоминать о графѣ Н. И. Панинѣ. Одѣнка этого сподвижника Императрицы Екатерины II, среди самыхъ затруднительныхъ событий Ея царствованія, характеризуетъ столько же Министра, сколько избравшую его Монархію, и потому не будетъ здѣсь неумѣстна. По словамъ англійскихъ дипломатовъ, Панинъ отличался своею прямотою и твердостью; мысли свои выражаетъ ясно, определенно; эти мысли не прикрываются какихъ-либо себялюбивыхъ происковъ, не суть произведенія случайного впечатлѣнія или желанія блеснуть, понравиться; они составляютъ части одного цѣлаго, построеннаго просвѣщенными трудолюбіемъ, дѣловой жизнью. Свои убѣжденія онъ высказываетъ Императрицѣ не обинуясь и, какъ упоминаетъ однажды Макартней, цѣлый часъ отстаетъ свой взглядъ, нераздѣляемый Государынею; онъ не принадлежитъ къ числу лицъ, опасающихся для себя обезпокоить или огорчить Государыню; въ дѣловыхъ сношеніяхъ Панинъ не прикрывается таинственнымъ молчаниемъ, плохо скрывающимъ бездарность, онъ всегда готовъ говорить о дѣлѣ, не тяготится имъ, несмотря на множество порученныхъ ему обязанностей; онъ любить дѣла, потому что любить свое отечество. «Невозможно обращать все свое попеченіе на собственные наши выгоды или непріятности, когда благо отечества требуетъ всего нашего усиливанія къ его огражденію»—пишетъ онъ въ интимномъ письмѣ князю Репнину \*) во время турецкой кампаніи, и въ его устахъ то была не фраза, а искренно выраженное чувство. Таковъ былъ человѣкъ, которому Императрица уже въ 1763 году вѣрила тяжелыя заботы о сношеніяхъ Россіи съ другими державами;

\*) См. томъ V, стр. 139 «Сборника Русского Исторического Общества».

послѣдствія не замедлили оправдать этотъ выборъ. Шаткость и перемѣнчивость, не- задолго и предъ тѣмъ отличавшія нашу по- литику, уступили мѣсто твердо опредѣлен- ному образу дѣйствій; по словамъ самихъ англійскихъ посланниковъ, въ три-четыре года положеніе Россіи совершенно измѣни- лось. Пруссія дѣлается вѣрною и полезною союзницею, Австрія равнымъ образомъ под- чиняется превосходству политики Россіи. Франція, несмотря на свою враждебность, принуждена признать Императорскій ти- туль русскихъ Государей. Англія заклю- чаетъ торговый договоръ и ведетъ по- стоянныя переговоры о союзѣ болѣе тѣс- номъ, Данія поддерживаетъ наши виды, Швеція перестаетъ быть угрозою. Все это дѣлаетъ менѣе опаснымъ нарушеніе спо- койствія со стороны Польши и Турціи, откуда Панинъ постоянно ожидаетъ трудно- стей. Но и здѣсь уже готовятся выступить подъ сѣнью Екатерины имени Суворова, Румянцева, Репнина и другихъ.

Лордъ Каскартъ и его преемники въ послѣдующихъ депешахъ выставлять рядъ именъ, памятныхъ русскому сердцу; показы- вать ихъ донесенія наполнены именами Великой Государыни, и, осуждала весьма многое, многихъ выставляя въ далеко не- привлекательномъ свѣтѣ, авторы этихъ де- пешъ почти всегда, лестно отзываются о Панинѣ и благоговѣютъ предъ дарованіемъ, характеромъ, неутомимостью Императрицы. Такое свидѣтельство постороннихъ инозем- ныхъ очевидцевъ несомнѣнно заслуживаетъ вниманіе современного русского общества, вниманіе того потомства, на пользу коего трудилась Екатерина II.

Послѣ окончанія рѣчи секретаря Обще- ства, членъ Совѣта, ординарный академикъ А. Ф. Бычковъ говорилъ рѣчь такого со- держанія:

Въ одномъ изъ Своихъ сочиненій, касаю- щихся русской исторіи, Императрица Ека- терина II сказала, что Она не любить ни памятниковъ, сооружаемыхъ въ честь живыхъ государей, ни тѣхъ исторій, которыхъ пишутся при ихъ жизни. И то и другое, говорила Она, дѣло потомства, болѣе стро- гаго и въ то же время всегда болѣе снисходи- тельнаго, чѣмъ современники, потомства нелѣцепріятнаго, безпристрастнаго, правди- ваго, какъ сама исторія, которая отводитъ мѣсто на своихъ страницахъ только тѣмъ историческимъ дѣятелямъ и упоминаетъ только о тѣхъ событияхъ, которые содѣ- ствовали или ходу развитія человѣчества

вобщѣ или отдѣльного народа въ част- ности.

Потомство, о которомъ упоминала Вели- кая, уже для Ней наступило, и гораздо скро- рѣ, чѣмъ для многихъ другихъ истори- ческихъ лицъ.

Едва миновало три четверти вѣка съ Ея кончиной, а благодарная Россія уже послѣдовала възвѣщеніемъ нынѣ Ей па- мятникомъ свидѣтельствовать передъ цѣ- лымъ свѣтомъ и отдаленными вѣками, что не безплодно прошло для нея тридцати- четырехъ-лѣтнєе царствованіе Монархии, и что оно внесло въ государственный ор- ганизмъ тѣ многія живыя начала, разви- тіе которыхъ совершилось и совершается на нашихъ глазахъ и еще будетъ совер- шаться долго.

Правильная и точная оцѣнка историче- скихъ лицъ возможна только при обиліи источниковъ, при доступности ими пользо- ваться, при раскрытии всѣхъ данныхъ, будуть ли они говорить въ пользу или про- тивъ историческихъ дѣятелей. Чѣмъ болѣе документовъ, и притомъ излагающихъ со- бытія съ самыхъ противоположныхъ то- чекъ зреінія, тѣмъ вѣрнѣе устанавливается взглядъ на дѣятельность и значеніе исто- рическихъ лицъ, а вмѣстѣ съ этимъ и на ту эпоху, въ которую они дѣйствовали. Историческія лица не боятся ни грязи, ни клеветы, бросаемыхъ иногда въ нихъ современниками. Все это перего- раетъ въ историческомъ горицѣ, и изъ него чище и блестательнѣе являются эти лица передъ потомствомъ. Для Екатери- нинской эпохи у насъ до сихъ поръ было сдѣлано слишкомъ мало, почти ничего. Кромѣ десяти томовъ полнаго собранія за- коновъ, гдѣ такъ блестательно проявляет- ся законодательная мудрость Государыни и практическая опытность Ея даровитыхъ сановниковъ и совѣтниковъ, почти безъ исключенія людей мысли и дѣла, мы, до изданія, предпринятаго по волѣ Августѣ- шаго Предсѣдателя нашего Общества, не можемъ указать ни на одинъ трудъ, кото- рый былъ бы замѣчательнъ въ какомъ-либо отношеніи и удовлетворялъ бы самыемъ невзыскательнымъ требованіямъ изслѣдо- вателя. А между тѣмъ все болѣе и болѣе чувствуется потребность въ рядѣ изданій, которыхъ пролили бы свѣтъ на такъ-назы- ваемую Екатерининскую эпоху, незабвен- ную какъ въ политической жизни русскаго народа, такъ и въ лѣтописяхъ русской ли- тературы и науки, на эпоху, присвоившую себѣ имя Монархии, которая, полюбивъ

всёмъ сердцемъ вторую свою родину, изучила ея языки, быть ей народа и его исторію. Для послѣдней Императрица Екатерина II сдѣлала такъ много, потрудилась сама такъ не мало, что я позволяю себѣ остановить ваше благосклонное вниманіе на краткомъ очеркѣ Ея заслугъ въ русской исторіографіи. Наука русской исторіи начинается съ Екатерины II. Въ этихъ словахъ нѣтъ ни малѣшаго преувеличенія. Если припомнить, что было сдѣлано до Ея и въ какомъ видѣ русская исторія перешла въ руки Карамзина, то мои слова являются неопровергимою истиной. Въ Ея царствованіе были впервые напечатаны многія наши лѣтописи, давшія возможность Шлецеру заняться своимъ капитальнымъ трудомъ; при Ея покровительствѣ и одобрѣніи князь Щербатовъ приступилъ къ сочиненію полной исторіи Россіи, доведенной имъ до призванія на престолъ Михаила Федоровича и до сихъ поръ не потерявшей значенія по обширнымъ къ ней приложеніямъ; по Ея приказанію увидѣла сѣть и исторія российская Татищева, который польному образу мыслей навлекъ на себя и на свой трудъ подозрѣніе не только въ духовномъ, но и въ политическомъ вольнодумствѣ; при Ея непосредственномъ участіи начать былъ Новиковыемъ «Повѣстователь Древностей Россійскихъ», перешедшій потомъ въ «Древнюю Россійскую Вивліофику», на страницахъ которой были помѣщены самые важные государственные и историко-юридические акты, при чтеніи которыхъ издаватель надѣялся, что съ благосклоннымъ любителемъ российскихъ древностей «не сдѣлается апоплексіи, ниже частыхъ и жестокихъ обмороковъ, что онъ не почувствуетъ худаго запаха и гнили, и пыль, покрывающая древности, его не задушитъ».

Мы знаемъ также, что, по выраженію Ею желанію, Стріттеръ приступилъ къ извлечению изъ византійскихъ историковъ всего, что относится до славянъ и до Россіи. Ей же мы отчасти обязаны замѣчательными трудами Болтина, первыми явившимися у насъ по исторической критикѣ, въ которой она Сама показала примѣръ, написавъ замѣчанія на Россійскую исторію, сочиненную Стріттеромъ, и Антидотъ или разборъ дурно, но великодушно напечатанной книги подъ заглавіемъ: «Путешествіе въ Сибирь господина аббата Шаппъ д'Отерона», составляющей объемистый томъ и представляющей энергическую, правдивую и задушевно написанную оборону русского народа отъ преднастроенныхъ кле-

вѣтъ иностранца. Припомнить еще, что Императрица Екатерина, вслѣдствіе глубокаго уваженія, питаемаго къ Петру Великому, повелѣла князю Щербатову разобрать кабинетный архивъ нашего Великаго Президентства и такимъ образомъ содѣйствовала сохраненію очень важныхъ документовъ, которые иначе, безъ всякаго сомнѣнія, давнымъ-давно затерялись бы; что Она своимъ покровительствомъ и повелѣніемъ открыла доступъ въ правительственные архивы содѣйствовала Голикову къ составленію 30 томовъ «Дѣяній Петра Великаго» и Дополненій къ нимъ, которыя до сихъ поръ составляютъ самый богатый матеріалъ для занимающихся изученіемъ того времени, когда Россія непоколебимою волею Монарха и силою сложившихся политическихъ обстоятельствъ заняла почетное мѣсто среди европейскихъ державъ. Наконецъ, сколько разнаго рода историческихъ работъ Она поручала какъ русскимъ, такъ и заграниценнымъ ученымъ, стараясь такимъ образомъ ознакомить своихъ подданныхъ съ исторіею ихъ родины; сколько разнаго рода недоумѣній, вопросовъ, свидѣтельствующихъ о постоянныхъ Ея занятіяхъ отечественною исторіею, разбросано въ Ея письмахъ и запискахъ къ разнымъ лицамъ. Такъ, напримѣръ, Миллеръ, едва не пострадавшій за свою рѣчь о началѣ народа и имени русского, по Ея приказанію занимался составленіемъ дипломатического собрания трактатовъ между Россіею и разными европейскими державами. Такъ Сенакъ де Меланъ (Sénac de Mailhan) былъ вызванъ Ею въ Россію для составленія русской исторіи, и хотя онъ ее не написалъ, тѣмъ не менѣе Она не только дала ему наставленіе какъ долженъ онъ приняться за дѣло, но и неоднократно сообщала ему свои замѣчанія о различныхъ фактахъ русской исторіи. Такъ она приказала сообщать Вольтеру всѣ нужные ему матеріалы для исторіи Петра Великаго, которая, къ сожалѣнію, вышла изъ подъ пера французскаго мудреца произведеніемъ далеко ниже посредственнаго. Такъ по Ея желанію, Синодъ предписалъ епархиальнымъ архіереямъ составить и прислать списки всѣхъ бывшихъ въ каждой епархіи архіереевъ и описание находящихся въ ней монастырей, чѣмъ воспользовался впослѣдствіи составитель «Исторіи Россійской іерархіи».

Почетное мѣсто занимаетъ и сама Императрица Екатерина II въ ряду русскихъ историковъ. Занятія исторіею страны, которой слава, какъ Она говорила, составля-

ла и Ея славу, начались еще до вступления Ея на престолъ. Будучи Великою Княгинею, Императрица Екатерина II ежедневно посвящала по нѣсколько часовъ на историческая занятія, рылась въ книгахъ Своей отборной библиотеки, дѣлала замѣтки, выписки. «Не зная прошлаго народа, можно ли принимать какія-либо мѣры для него въ настоящемъ и будущемъ», не разъ повторяла Она и, руководясь этой мыслью нерѣдко обращалась къ своимъ замѣткамъ, а въ 1783 г. приказала, подъ наблюдениемъ Шувалова, профессорамъ Московскаго Университета Барсову и Чеботареву дѣлать для Ней сводныя выписки изъ всѣхъ русскихъ лѣтописей, какія только можно было отыскать въ Синодальной и Патріаршой библиотекахъ и въ Московскомъ Государственномъ Архивѣ. Всѣ эти материалы, которые доставлялись къ Ней почти до самой Ея кончины, равно какъ списки съ разныхъ лѣтописей и историческая сказания, какъ напримѣръ сочиненія Курбскаго, были Ею прочтены, на все замѣчательное въ нихъ Она обратила вниманіе, чему могутъ служить доказательствомъ многія замѣтки, находящіяся на поляхъ рукописей, поступившихъ изъ Эрмитажной библиотеки въ Императорскую Публичную. Присланыя изъ Москвы выписки послужили Монархинѣ главнымъ материаломъ, которымъ Она пользовалась при составленіи Ею «Записокъ касательно русской истории», появившихся сначала въ «Собесѣдникѣ», а потомъ вышедшихъ особымъ изданіемъ. Обнародование ихъ въ свѣтѣ Императрица объясняетъ съ одной стороны тѣмъ, что всякому народу знаніе своей собственной истории и географіи нужное, нежели постороннихъ, а съ другой, что «онѣ сочинены для юношества въ такое время, когда выходятъ на чужестранныхъ языкахъ книги подъ именемъ истории Россійской, кои скорѣе именовать можно съвременными пристрастными, ибо каждый листъ свидѣтельствомъ служить, съ какою ненавистью писанъ, каждое обстоятельство въ превратномъ видѣ не токмо представлено, но къ онымъ не стыдилися прибавить злобные толки». Въ этихъ словахъ видно, до какой степени Императрица заботливо стояла на стражѣ, оберегая честь Россіи даже и въ области науки. «Собиратель сихъ записокъ касательно Россійской истории—продолжаетъ державная писательница—не въ числѣ змѣй, искормленныхъ за пазухой, онъ вѣкъ свой тщился выполнить долгъ благодарнаго сердца!» Этотъ

трудъ, для котораго Императрица, чтобы объяснить Себѣ темныя мѣста лѣтописей, обращалась сначала къ Болтину, а потомъ, послѣ его смерти, къ Мусину-Пушкину и митрополиту Платону, доведенъ до 1276 года и представляеть въ древней исторіи Россіи много интересныхъ домысловъ и догадокъ, которыхъ въ настоящее время стремятся получить нѣкоторое право гражданства въ наукѣ, разумѣется будучи обставлены болѣе серьезными изысканіями и учеными доказательствами.

Такимъ образомъ Императрица Екатерина II является средоточиемъ, изъ котораго исходить все совершеннное во второй половинѣ XVIII столѣтія въ области русской исторической науки, сдѣлавшей, благодаря ея покровительству, вниманію и ободренію, замѣчательные успѣхи не только между записными учеными, но и въ средѣ полуобразованной, вдали отъ центровъ умственнаго движения. Такъ въ Архангельскѣ, въ началѣ Ея царствованія, возникло общество съ цѣлью собирать древніе рукописи, акты и лѣтописи и отсыпать все это для напечатанія въ Академію Наукъ. Но это Общество, родоначальникъ всѣхъ историческихъ Обществъ, нынѣ существующихъ, должно было въ 1768 году прекратить свою дѣятельность вслѣдствіе отказа архангелогородскаго губернатора Головцова допустить его членовъ къ осмотру древнихъ актовъ, хранящихся въ архивахъ.

Я намѣтилъ только главное, совершившееся у насъ по отечественной исторіи въ царствованіе Екатерины II и только то, въ чемъ она является болѣе или менѣе виновницею, руководительницей или душою. А между тѣмъ сколько трудовъ вышло по русской исторіи и вѣдь ея непосредственное влияніе, благодаря движению, возбужденному въ обществѣ къ изученію прошлаго своего отечества. Сочиненія Елагина, Бантыш-Каменскаго, Рычкова, графа Мусина-Пушкина, открывшаго слово о Полку Игоревѣ, Чулкова, составившаго исторію Россійской коммерціи, Туманскаго, Рубана, Бакмейстера, Ювеналия Воейкова — нашего первого генеалога — Шлепера, Шторха и многихъ другихъ, ученыя экспедиціи въ разныя части Россіи, исполненные нашими академиками и заключающія драгоценныя этнографическія и археологическія свѣдѣнія — все это составляетъ такие цѣнныя вклады въ науку, которыми могутъ справедливо гордиться всѣ просвѣщенныя народы. Да, повторю

снова, царствование Екатерины II было блестательною эпохой для русской истории.

Въ инструкції, данной Николаю Ивановичу Салтыкову при назначеніи его воспитателемъ Великихъ Князей Александра Павловича и Константина Павловича, мы между прочимъ встрѣчаемъ предписаніе: до 15-ти лѣтнаго возраста великихъ князей употреблять по нѣсколько часовъ въ день для ознакомленія ихъ съ Россіею во всѣхъ ея частяхъ. «Исторію Россійскую — прибавляетъ Императрица — имъ знать нужно и для нихъ сочиняется». Мы видѣли, что она составлялась самою Екатериной, которая отовсюду собирала для этого труда материалы, вполнѣ сознавая всю ихъ необходимость. Важность обнародованія документовъ Государыни выразила въ одномъ изъ писемъ къ Вольтеру слѣдующими словами: «Я хочу издать въ свѣтъ письма Петра Великаго и для того приказала собирать ихъ вездѣ: въ нихъ Онъ является совершенно такимъ какимъ былъ». Императорское Русское Историческое Общество отчасти исполняетъ по отношенію къ Екатеринѣ II ту же задачу, которую Она сама задумала было совершить для Петра Великаго.

Высочайшая милость, дарованная Обществу и поощрительное вниманіе, которое его труды постоянно встрѣчаютъ въ Августѣйшей Семье, безъ всякаго сомнѣнія усугубятъ въ его членахъ рвение къ скрѣпѣшему по возможности обнародованію всего, чѣдѣ было писано объ Императрицѣ и Ею самою. А Она въ своихъ замѣткахъ не разъ высказывала задушевныя желанія о томъ, чтобы Россія процвѣла промышленностью, искусствами и наукой и чтобы она, иди постоянно впередъ по пути развитія, заняла почетное мѣсто среди европейскихъ державъ. Эти желанія Екатерины II священно исполняются Ея Державнымъ Правнукомъ.

Въ чрезвычайномъ Собраниі Императорского Русского Исторического Общества 25-го ноября, послѣ рѣчей секретаря Общества А. А. Половцова и члена Совѣта А. Ф. Бычкова, членъ Совѣта, ординарный академикъ Я. К. Гротъ произнесъ рѣчь нижеслѣдующаго содержанія:

#### Екатерина II въ Своей литературной перепискѣ.

Въ самомъ первомъ письмѣ Сасемъ къ Вольтеру, въ началѣ своего царствованія, Екатерина II говорила о Петрѣ Великомъ: «Я прикажу напечатать всѣ Его подлин-

ные письма, которыхъ уже велѣла собирать отовсюду. Онъ въ нихъ изображаетъ самого Себя. Всего прекраснѣе въ Его характерѣ было то, что несмотря на Его вспыльчивость, правда сохраняла надъ нимъ непреодолимую власть, и за это одно, думается мнѣ, Онъ заслуживаетъ памятника».

Эти двѣ мысли великой Государыни — о собраніи писемъ Петра I и о сооруженіи Ему памятника, изъ которыхъ только послѣдняя вполнѣ осуществлена Ею — прилагаются нынѣ потомствомъ къ Ней самой. Одно изъ самыхъ отрадныхъ явлений нынѣшняго просвѣщенного царствованія составляетъ извлеченіе изъ-подъ спуда историческихъ документовъ минувшаго столѣтія. Благодаря предоставленной въ этомъ дѣлѣ свободѣ, въ нѣсколько лѣтъ накопилось для исторіи царствованія Екатерины II болѣе материаловъ, нежели прежде ихъ было напечатано въ цѣлыхъ три четверти вѣка. Къ усиливѣмъ отдѣльныхъ лицъ присоединилась вскорѣ дѣятельность цѣлаго Общества: кто не знаетъ, что содержаніе изданныхъ доселѣ 12-ти томовъ Сборника Императорскаго Историческаго Общества, преимущественно посвящено памяти Екатерины II? Но этого мало: по мысли Августѣйшаго Предсѣдателя нашего Общества, съ Высочайшаго соизволенія Государя Императора, въ 1870 году предпринято послѣдовательное изданіе хранящихся въ Государственномъ Архивѣ бумагъ мудрой Императрицы. Такимъ образомъ, одновременно съ сооруженіемъ вещественнаго памятника Екатеринѣ, подготавливается другой, столь же если не болѣе еще знаменательный и несокрушимый памятникъ Ея умственной дѣятельности.

Что же оказывается изо всей непомѣрной массы документовъ, вызванныхъ и вызываемыхъ изъ мрака забвенія относительно Екатерины? Теряетъ ли, затемняется ли оттого Ея бессмертный образъ? Менѣе ли великою Она является въ обстановкѣ подробностей Своей государственной дѣятельности? Отвѣтомъ на этотъ вопросъ пусть служать прекрасныя слова первого изданія бумагъ Екатерины, покойнаго академика Пекарскаго: «Цѣлое столѣтіе отдѣляетъ насъ отъ славнаго вѣка; страсти успѣли утихнуть; настало время безпристрастнаго суда исторіи, того нелицемѣрнаго суда, который, по мѣрѣ обогащенія фактами, съ каждымъ днемъ яснѣе и свѣтлѣе возсоздаетъ привлекательный, величавый образъ Екатерины II».

Этотъ-то образъ, по крайней мѣрѣ въ главныхъ чертахъ его, и желалъ бы я въ краткой бесѣдѣ моей возстановить передъ Вами. Великія дѣла, законы, учрежденія, побѣды Екатерины—неисчислимы; можно сказать, что каждый день этого долговременного царствованія отмѣчался новымъ дѣяніемъ, новымъ успѣхомъ. Всѣ Ея предпріятія сопровождались еще болѣе постоянной удачею, нежели Петровскія. Въ чёмъ же преимущественно лежала тайна такого счастія? Можно сказать не обинуясь: въ мудрости Екатерины; но къ мудрости Ея присоединились многія качества, столь же нужные для достижения цѣлей на политическомъ поприщѣ. Въ дѣятельности каждого правителя, особенно же правителя самодержавнаго, самый важный, основной элементъ есть его личность, его характеръ, умъ, образованіе. И вотъ что въ Екатеринѣ II составляетъ занимательнѣйшій предметъ изученія. При жизни Она Свою личностью очаровывала всѣхъ къ Ней приближавшихся, и многие изъ нихъ оставили намъ разказы о своихъ впечатлѣніяхъ; то же дѣйствіе производитъ Она и на потомство выраженіемъ Своихъ мыслей на письмѣ. Попытаюсь очертить Её съ помощью тѣхъ и другихъ свидѣтельствъ, особенно же того, что сама Она писала.

Необъятно количество всего, начертаннаго первомъ Екатерины. Въ Государственномъ Архивѣ хранится только часть Ея бумагъ; остальное разсѣяно по архивамъ разныхъ вѣдомствъ и библіотекамъ. Еслибы можно было собрать воедино все Ею написанное, это само по себѣ составило бы порядочный архивъ. И какъ разнообразно то, чтѣ Она писала! Не говоря уже о краткихъ запискахъ, распоряженіяхъ и приказаніяхъ на имя приближенныхъ лицъ или правительственныйыхъ мѣстъ, мы находимъ тутъ обширныя законодательныя работы, цѣльные указы, манифесты и реєскрипты, подробныя инструкціи по случаю почти всѣхъ особенно важныхъ порученій, письма къ довѣреннымъ лицамъ или къ писателямъ и художникамъ, памятныя записки о разныхъ обстоятельствахъ или эпоахъ, наконецъ педагогическіе труды и литературныя произведения значительного объема, въ разныхъ родахъ. Однажды Государыня, между разговорами, замѣтила Своему секретарю Грибовскому, что, «не пописавши нельзя и одного дня прожить». Главный источникъ такой производительности пера Екатерины заключался, конечно, въ свойствахъ Ея характера и ума, въ Ея неутомимомъ

трудолюбіи; но къ тому присоединялось также, въ сильной степени, вліяніе духа времени, который одну изъ высшихъ заслугъ ставилъ въ занятіяхъ философа и писателя, въ дѣятельности, доставившей многимъ первостепеннымъ умамъ вѣка и новую славу и новое значеніе. Къ сближенію съ ними, къ подражанію этимъ умамъ, которые считались и сами себя считали просвѣтителями человѣчества, въ одно время съ Екатериной стремились также другіе два монарха: Фридрихъ II и король шведскій Густавъ III. Оттуда возникла и та обширная переписка, которую Императрица вела сперва съ Д'Аламберомъ, Дидро и Вольтеромъ, потомъ съ полунѣмцемъ, полуфранцузомъ Гrimmомъ и наконецъ съ ганноверскимъ ученымъ Циммерманомъ. Орудіемъ переписки со всѣми ими служили, почти исключительно, французскій языкъ. Эти сношенія имѣли многообразную цѣль: съ одной стороны Екатерина желала такимъ способомъ быть постоянно въ извѣстности обо всемъ, что происходило на западѣ и чтѣ о Ней говорили; съ другой, зная обширныя связи этихъ лицъ, а также ихъ авторитетъ и вліяніе на общественное мнѣніе, Она желала Своими письмами къ нимъ распространять за границею вѣрныя, или по крайней мѣрѣ согласныя съ Ея видами, свѣдѣнія о русскихъ дѣлахъ, опровергать клеветы и лживые толки, которые безпрестанно были распускаемы врагами Россіи. Къ этимъ соображеніямъ примѣщалось, конечно, и славолюбіе, сильно возбуждавшее вообще дѣятельность Екатерины; но то было славолюбіе благородное, проистекавшее изъуваженія къ умственному господству, изъ стремленія заслужить одобрение просвѣщенного міра. Кромѣ того естественно, что Государынѣ, чувствовавшей потребность въ простомъ, задушевномъ обмѣнѣ мыслей съ умными и свѣдущими людьми, отрадно было порою сбрасывать съ Себя всѣ узы придворного этикета, забывать стѣснительныя требования Своего сана въ сношеніяхъ съ другими и вести непринужденную бесѣду съ иностранцами, которыхъ Она искренно уважала, къ которымъ могла обращаться просто, какъ человѣкъ къ человѣку.

Вотъ эта-то сторона литературной переписки Екатерины и придаетъ особенный интересъ Ея письмамъ, и вотъ почему Она такъ заботилась, чтобы они не попали въ печать, предостерегала своихъ корреспондентовъ противъ сообщенія ихъ въ нескромныя руки, или неосмотрительной раздачи съ нихъ копій.

Указанная мною патриотическая цѣль Екатерины дѣйствовать Своими письмами на общественное мнѣніе въ другихъ стра-нахъ, входила отчасти и въ Ея переписку съ двумя дамами: M-me Geoffrin, жившей въ Парижѣ, и M-me Bielke—въ Гамбургѣ. Переписка съ ними сдѣлалась извѣстною только въ недавнее время изъ Сборника Исторического Общества. Блистательный салонъ г-жи Жофрэнъ имѣлъ значеніе литературнаго центра и верховнаго эстетическаго судилица, гдѣ извѣстнѣйшия писатели и художники искали благосклоннаго приговора своимъ произведеніямъ. Письма Екатерины къ г-жѣ Жофрэнѣ, въ первый разъ напечатанныя вице-президентомъ Исторического Общества г. Гамбургеромъ, могутъ служить драгоцѣннымъ материаломъ для характеристики Вѣнценоснаго ихъ Автора.

О своихъ занятіяхъ и образѣ жизни Екатерина въ одномъ изъ этихъ писемъ говоритъ: «Въ тѣ дни когда Меня менѣе беспокоять, Я чувствую болѣе чѣмъ когда-либо рвение къ труду. Я поставила себѣ за правило начинать всегда съ самаго труднаго, тѣгостнаго, съ самыхъ сухихъ предметовъ; а когда это кончено, остальное кажется мнѣ легкимъ и пріятнѣмъ; это Я называю приберегать себѣ удовольствіе. Я встаю аккуратно въ 6 часовъ утра, читаю и пишу одна до 8-ми, потомъ приходятъ мнѣ читать разныя дѣла; всякий, кому нужно говорить со Мною, входитъ поочередно, одинъ за другимъ; такъ продолжается до 11-ти часовъ и долѣе; потомъ Я одѣваюсь. По воскресеньямъ и праздникамъ иду къ сбѣднѣй; въ другіе же дни выхожу въ приемную залу, гдѣ обыкновенно дожидается меня множество людей. Поговоривъ полчаса или  $\frac{3}{4}$  часа, Я сажусь за столъ; по выходѣ изъ-за стола, является Бецкій наставлять меня; онъ береть книгу, а Я свою работу. Чтеніе наше, если его не прерываютъ пакеты съ письмами и другія помѣши, длится до 5 часовъ съ половиною; тогда или Я ёду въ театръ, или играю, или болтаю съ кѣмъ слушатся до ужина, который кончается прежде 11 часовъ; затѣмъ Я ложусь, и на другой день повторяю то же самое, какъ по нотамъ».

Такимъ же характеромъ отличается многолѣтняя переписка Императрицы съ г-жею Бельке, которая въ годы дѣйства Екатерины была близка къ Ея матери и жила въ Гамбургѣ, куда Екатерина въ то время не разъѣзжала гостить къ Своей бабушкѣ.

Вотъ какъ Императрица однажды бесѣ-

дуется съ г-жею Бельке о своемъ положеніи: «Если хотите, Я занята болѣе всяко-го другаго, но развѣ это и не должно такъ быть? Я такъ много могу дѣлать до-бра; всѣ средства у Меня въ рукахъ, мнѣ только остается находить къ тому случаю, чѣмъ не особенно трудно. Я отъ природы люблю суетиться, и чѣмъ болѣе тружусь, тѣмъ бываю веселѣе. Если у Меня случаются непрѣятности, такъ что же? Не всякѣ ли, въ какомъ бы положеніи онъ ни находился, подверженъ имъ, или еще и боль-шимъ?»

Позднѣе, благодаря г-жу Бельке за доброе мнѣніе о своихъ намѣреніяхъ, Им-ператрица прибавляетъ: «Надѣюсь, что никогда не измѣню имъ, и клянусь предъ вами, что во всю жизнь не предприму ни-чего, что было бы противно справедливо-сти и благу человѣческаго рода».

Въ сношеніяхъ Екатерины съ знамени-тыми писателями на первомъ планѣ стоять Ея переписка съ Вольтеромъ. Ея знаком-ство съ этимъ авторомъ началось вскорѣ послѣ прибытія Ея въ Россію, когда Она, по совѣту прусскаго посланника Марде-фельда, отказалась отъ празднаго препро-вожденія времени и принялась за чтеніе. Впослѣдствіи Она сознавалась Вольтеру, что узнавъ его сочиненія, перестала читать романы, что ему преимущественно обязана Своими познаніями и предпочитаетъ его всѣмъ другимъ писателямъ. Для объясне-нія такого пристрастія надобно припомнить общее тогдашнее увлеченіе Вольте-ромъ и необыкновенную славу его. Впро-чемъ, впослѣдствіи у насъ распространя-лось преувеличеннѣе мнѣніе объ отрица-тельномъ направленіи Вольтера. Онъ не былъ атеистомъ, какимъ его обыкно-венно представляютъ себѣ, и напротивъ, во многихъ изъ своихъ сочиненій дока-зывалъ необходимость бытія Божія. Нель-зя не согласиться съ сужденіемъ Маколея о философахъ 18 вѣка, что «они, при всѣхъ своихъ умственныхъ и нравственныхъ за-блужденіяхъ, горячо желали улучшить со-стояніе человѣческаго рода; они всѣми сред-ствами вели борьбу противъ того, что счи-тали злоупотребленіемъ, и во многихъ важ-ныхъ случаяхъ становились между силь-ными и притѣсняемыми. Правда, они ино-гда нападали на христіанство съ ожесто-ченіемъ, недостойнымъ званія философъ, но проповѣдывали ту самую любовь къ лю-дямъ всѣхъ состояній, которой недоставало у ихъ противниковъ и которой требуетъ истинное христіанство». Къ тому же Ека-

терина, при Своемъ здравомъ, возвышенномъ умѣ, не могла читать философовъ безъ критики и не увлекалась ихъ легкомысленными теоріями, на практикѣ непримѣнимыми; Руссъ не пользовался Ея расположениемъ, и Она при каждомъ случаѣ подсмѣивалась надъ него «Эмилемъ», а у Вольтера Она сочувствовала только тому, что было достойно сочувствія. Такъ его заступничество въ дѣлахъ Каласа и Сирвена подало Ей поводъ однажды писать ему: «Быть ходатаемъ за человѣческій родъ, защитникомъ угнетаемой невинности, значитъ снискивать бессмертіе. Эти два дѣла привлекаютъ къ вамъ глубокоеуваженіе. Тутъ вы боролись противъ ополчившихъ вмѣстѣ враговъ человѣчества—противъ суевѣрія, фанатизма, невѣжества, крючкотворства, противъ дурныхъ судей. Нужно много доблести и достоинствъ, чтобы преодолѣть такія препятствія. Вы доказали, что обладаете ими—вы побѣдили». Здѣсь похвала Екатерины Вольтеру замѣчательнымъ образомъ совпадаетъ съ приведеннымъ мною сужденіемъ англійского историка о заслугахъ философовъ XVIII вѣка.

Переписка Екатерины съ Вольтеромъ давно напечатана, какъ отдельно, такъ и въ собраніяхъ сочиненій этого писателя. Она нѣсколько разъ была переведана по-руссски, но къ сожалѣнію всегда очень плохо. Теперь въ изданіи Исторического Общества является она отчасти въ новомъ видѣ, по сохранившимся въ Государственномъ Архивѣ собственноручными черновымъ письменамъ Государыни; они во многомъ отличаются отъ напечатанныхъ прежде и между прочимъ представляютъ много мѣстъ, которыхъ при окончательной перепискѣ нечто исключались.

Тѣмъ не менѣе уже и прежде—напечатанные письма Екатерины къ Вольтеру полны интереса и служить краснорѣчиемъ выраженіемъ Ея возвышенныхъ, человѣколюбивыхъ идей и пламенного патріотизма. Поэтому Карамзинъ, еще въ началѣ нынѣшняго вѣка, совершенно справедливо замѣтилъ: «Европа съ удивленіемъ читаетъ Ея переписку съ философами, и не имъ, а Ей удивляется. Какое богатство мыслей и знаній, какое проницаніе, какая тонкость разума, чувствъ и выражений!»

Однако даже еще и при жизни Екатерины слышались иногда и другаго рода сужденія о сношеніяхъ ея съ тогдашними мыслителями. Доказательствомъ тому служитъ одно, не такъ давно напечатанное письмо ея къ неизвѣстному лицу (1779 г.),

гдѣ мы читаемъ любопытное самооправданіе противъ чьего-то обвиненія за эту переписку. Есть поводъ думать, что обвинителемъ былъ московскій митрополитъ Платонъ, извѣстный врагъ энциклопедистовъ, человѣкъ, о которомъ Екатерина въ послѣднее время жизни не совсѣмъ благопріятно отзывалась. Вотъ замѣчательныя слова этого письма ея: «Менѣе всего ожидать надлежало благотворительной рукѣ отъ святительской особы, осыпанной, отличенной и возведенной щедростью и щедротами, безразсудный толкъ извѣстной переписки, которой одно злобою наполненное сердце лишь можетъ дать кривое толкованіе, понеже сама собою та переписка весьма невинна въ такое время, когда тотъ 80-лѣтній старикъ старался своими по всей Европѣ читанными сочиненіями прославить Россію, унизить враговъ ея и удержать дѣятельную вражду своихъ соотчичей, кои тогда старались распространить повсюду язвительную злобу противу дѣль нашего отечества, въ чемъ и предупрѣль. Въ такомъ видѣ и намѣреніи, письма, писанныя къ безбожнику (здѣсь Екатерина употребляетъ вѣроятно выраженіе своего обвинителя), кажется не нанесли вреда ни Церкви, ни отечеству» \*).

Итакъ, если Екатеринѣ нужно было оправданіе въ Ея перепискѣ съ Вольтеромъ, то оно, по собственнымъ Ея словамъ, заключалось главнымъ образомъ въ пользу, какую сообщенія Ея приносили Россіи въ глазахъ Европы. Дѣятельность этой пользы свидѣтельствовалъ самъ Вольтеръ. Однажды, во время первой турецкой войны, онъ писалъ Екатеринѣ: «Каждое письмо, котораго Ваше Императорское Величество меня удостопиваете, вылѣчиваетъ меня отъ лихорадки, причиняемой мною парижскими вѣстями. Уверяли, что Ваши войска вездѣ потерпѣли большой уронъ, что они совершенно очистили Морею и Валахію, что въ Вашей арміи появилась чума, и что за успѣхами послѣдовали всевозможныя неудачи. Ваше Величество— мой врачъ. Вы вполнѣ возвращаете мною здоровье. Я же, только что узнаю настоящее положеніе дѣль, сейчасъ описываю ихъ и заставляю морщиться тѣхъ, которые прежде на меня наводили тоску. Еще разъ повторяю мою просьбу: увѣдомьте меня на милость о взятии пяти-шести городовъ, о пяти-шести побѣдахъ, хоть бы для того только, чтобы зажать ротъ завистникамъ».

\* ) Русск. Архивъ 1866 стр. 71.

Еще прежде начатія переписки съ Вольтеромъ, Императрица, въ самый годъ Своего вступленія на престолъ, обратилась къ энциклопедистамъ д'Аламберу и Дидрѣ съ извѣстными двумя предложеніями: первый долженъ былъ заняться воспитаніемъ Ея сына, а второй уйти въ Россію отъ преслѣдованія французскаго правительства и здѣсь продолжать изданіе своей энциклопедіи, для чего и Фридрихъ II приглашалъ его въ Берлинъ. Ни тотъ, ни другой вызовъ Екатерины не могли быть приняты; но они послужили началомъ споншннй, драгоценныхъ для исторіи по тѣмъ чертамъ ума Екатерины, которая въ нихъ отразились. Ровно 100 лѣтъ тому назадъ, въ исходѣ 1773 года, Дидрѣ приѣхалъ въ Петербургъ благодарить свою Покровительницу за оказанную ему рѣдкую милость — покупку его библіотеки, съ тѣмъ чтобы она оставалась въ его рукахъ до смерти его. Пріемъ, сдѣланный Ею этому ученому, превзошелъ всѣ его ожиданія. Отправляясь въ Петербургъ, онъ готовился прожить тамъ не болѣе двухъ мѣсяцевъ. Надо будетъ, думалъ онъ, представиться Императрицѣ, черезъ мѣсяцъ можетъ быть Она пожелаетъ его видѣть, спросить о чёмъ-нибудь, еще мѣсяцъ — онъ Ей откланиается и уѣдетъ. Такъ (говорилъ Дидрѣ своей docheri) обошлось бы дѣло при всякомъ другомъ Дворѣ, кромѣ Петербургскаго. Въ продолженіе не двухъ, а пяти мѣсяцевъ, которые онъ прожилъ здѣсь, Екатерина почти ежедневно, по нѣсколько часовъ сряду, удостоивала его самой искренней, не-принужденной бесѣды о всевозможныхъ предметахъ, особенно же о философіи, законодательствѣ и политикѣ. Дидрѣ, вообще серьезный и задумчивый въ большомъ обществѣ, оживлялся необыкновеннымъ жаромъ съ глазу на глазъ, и предъ Екатериной чувствовалъ себя такъ свободнымъ, что послѣ самъ удивлялся смѣлости, съ которой излагалъ Ей свои мысли. Екатерина, замѣчая, что иногда онъ сдерживался, просила его продолжать не стѣсняясь. Не забудемъ, что это было въ эпоху самыхъ тревожныхъ для Нея заботъ Турецкой войны и Пугачевскаго бунта. Многимъ идеямъ французскаго философа Государыни не могла сочувствовать, напримѣръ, когда онъ предлагалъ Ей передѣлать весь строй государственной и общественной жизни Россіи; но Она глубоко сочувствовала его характеру, благородству его правилъ, его убѣждѣнію, что безъ энтузіазма нельзя ни въ чёмъ стать выше посредственности. Она

писала о немъ Вольтеру: «Это необыкновенно умный человѣкъ, съ такими свойствами сердца, какія Я бы желала имѣть всѣмъ людямъ». Что же касается до взгляда Дидрѣ, то Екатерина находила, что онъ иногда разсуждалъ какъ десятилѣтній мальчикъ, и однажды сказала ему: «Я съ большимъ удовольствіемъ слушала все, что вы говорили мнѣ по внушенію вашего блестящаго ума; но со всѣми вашими великими начальами, которыхъ Я понимаю вполнѣ, хорошо писать книги, да плохо дѣлать. Во всѣхъ своихъ планахъ преобразованій, вы забываете различіе нашихъ положеній. Вы имѣете дѣло съ бумагой, которая все терпитъ, между тѣмъ какъ Я, бѣдная Императрица, имѣю дѣло съ людьми, которые чувствительнѣе и щекотливѣе». Эта откровенный отзывъ Екатерины хотѣлъ и не могъ не измѣнить предмета бесѣдъ Ея съ Дидрѣ, но нисколько не охладилъ его благоговѣнія къ Ней, и возвращаясь изъ Россіи, онъ между прочимъ такъ выражается о Ея свойствахъ въ письмѣ къ роднымъ: «Непостижимая твердость въ мысляхъ, со всею обольстительностью и возможнou легкостю въ выраженіи, любовь къ истинѣ, доведенная до высшей степени, знаніе быта и дѣлъ государства своего, знаніе, которое не уступить вашему въ домашнемъ хозяйстѣ».

Во время пребыванія Дидрѣ въ Петербургѣ дѣятельно производились работы надъ памятникомъ Петру I. Изъ бумагъ Государственного Архива видно, что когда присиживалось мѣсто для этого сооруженія, возникла также мысль о памятнике Екатеринѣ. До сихъ поръ было только извѣстно, что дворянство и купечество въ Петербургѣ собрали на этотъ предметъ болѣе 52.000 руб., но что Государыни отказалась отъ такой чести, обративъ собранную сумму, съ прибавлениемъ изъ собственныхъ средствъ 15.000 руб., на разныя богоугодныя и человѣколюбивыя учрежденія. Недавно въ «Московскихъ Вѣдомостяхъ» приведено старинное извѣстіе, почерпнутое изъ одного французского журнала 1780-хъ годовъ, будто въ Берлинѣ, въ тамошней королевской литейной, отлита была бронзовая колоссальная статуя Русской Императрицы, заказанная этой Государынею въ 1782 году славному ваятелю Мейеру. Отливка, было прибавлено въ извѣстіи, произведена съ величайшимъ успѣхомъ, и десяти-футовая статуя считается совершиеннѣйшею. Если это свѣдѣніе и не лишено основанія въ главномъ фактѣ, т.-е. отливкѣ

статуи Екатерины, то тутъ однакожъ недостаетъ необходимаго разъясненія: точно ли эта статуя была заказана самою Екатериной, а не кѣмъ-либо изъ Ея приближенныхъ. Теперь оказывается, что это та самая статуя, которая въ 1846 году послужила для памятника, воздвигнутаго въ Екатеринславѣ тамошнимъ дворянствомъ. Она заказана была Потемкинымъ въ виду путешествія Екатерины II въ Южную Россію и должна была украсить временнай дворецъ, построенный для приема Государыни въ названномъ городѣ (тогда селеніи Половицахъ). Но работа не поспѣла къ прѣѣзу Императрицы, и не прежде какъ въ 1830-хъ годахъ эта статуя была привезена въ Петербургъ, гдѣ и оставалась, пока екатеринславское дворянство не испросило, чрезъ Новороссійскаго генераль-губернатора графа Воронцова, соизволеніе Императора Николая употребить эту статую на сооруженіе памятника въ Екатеринславѣ. Съ другой стороны, независимо отъ этого, открывается, что въ 1766 году, т.-е. при началѣ работъ надъ статуею Петра Великаго и прежде нежели депутаты просили Императрицу принять титулъ Великой, Мудрой, Матери отечества, пріескаивалось мѣсто для сооруженія Ей памятника. Нѣкто Балиштейнъ, служившій въ Коммерцъ-Коллегіи, составилъ по этому предмету шесть проектовъ, съ подробнымъ описаніемъ тѣхъ мѣстностей, которыя онъ предлагалъ избрать для постановки монумента въ устройства вокругъ него *Екатерининской* площади. Но всего любопытнѣе, что въ послѣднѣмъ изъ этихъ проектовъ онъ предлагаетъ поставить памятникъ Петру Великому на Васильевскомъ островѣ, площадь же между Сенатомъ и Адмиралтействомъ, какъ самую приличную для такого сооруженія, употребить для памятника Императрицѣ и переименовать ее Екатерининскую. Дальнѣйшихъ свѣдѣній о судьбѣ проектовъ, подписанныхъ именемъ Балиштейна, въ Государственномъ Архивѣ не имѣется.

Въ ряду откровенныхъ бесѣдъ Императрицы съ иностранными мыслителями, важное мѣсто занимаетъ Ея многолѣтняя переписка съ Гриммомъ, который посѣтилъ Петербургъ въ одно время съ другомъ своимъ Дидрѣ. Какъ корреспондентъ многихъ государей, въ томъ числѣ и Фридриха II, онъ писалъ извѣстія и критическія замѣтки обо всѣхъ сколько-нибудь замѣчательныхъ явленіяхъ въ литературной, художественной и общественной жизни Парижа. Сно-

шенія Императрицы съ Гриммомъ начались очень рано, но въ постоянную переписку съ нимъ Она вступила только послѣ пребыванія его въ Петербургѣ, куда онъ въ первый разъ прїѣхалъ въ 1773 году, вслѣдъ за ландграфинею Гессенъ-Дармштадтскою, матерью первой невѣсты Великаго Князя Павла Петровича. О своихъ отношеніяхъ къ Екатеринѣ II Гриммъ оставилъ очень любопытную записку, напечатанную въ изданіи Исторического Общества г. Бекомъ.

Здѣсь онъ, между прочимъ, такъ описываетъ свои бесѣды съ Императрицею: «Надо было видѣть въ такія минуты эту необычайную голову, эту смѣсь генія съ граціею, чтобы понять оживлявшій Ее огонь; неожиданныя мысли, у Нея вырывавшіяся, острый замѣчанія, такъ сказать, тѣснились и сталкивались, срываясь одно за другимъ, какъ свѣтлыя струи безъискусственного водопада. Зачѣмъ я не могъ записать слово въ слово этихъ бесѣдъ! Свѣтъ пріобрѣлъ бы драгоценную, можетъ-быть единственную страницу исторіи ума человѣческаго!» Письма Императрицы къ Гримму до сихъ поръ вовсе еще неизвѣстны и войдутъ въ слѣдующіе томы Сборника Исторического Общества.

Очень замѣчательна та же переписка Императрицы съ ганноверскимъ докторомъ Циммерманомъ, которая, несмотря на его немецкую национальность, велась также по-французски. На Циммермана впервые обратилъ вниманіе Екатерина князь Григорій Орловъ, нарочно посѣтившій Ганноверъ, чтобы познакомиться съ знаменитымъ ученымъ. Приглашеніе въ Петербургъ на весьма выгодныхъ условіяхъ было отклонено Циммерманомъ. Переписка же съ нимъ Императрицы началась по поводу появленія его книги «Объ уединеніи», которая, по Ея собственному сознанію, много способствовала къ разсѣянію овладѣвшей Ею ипохондріи. Екатерина питала глубокое уваженіе къ уму, познаніямъ и характеру Циммермана. Она съ радостю одобрила его предложеніе присыпать въ Россію опытныхъ врачей и хирурговъ, и оказывала особенное покровительство тѣмъ, которые по его рекомендациіи были приняты въ русскую службу.

Позвольте мнѣ привести здѣсь часть замѣчательной исповѣди Ея, которая украшаетъ одно изъ послѣднихъ писемъ Екатерины II къ Циммерману и никогда не потеряетъ своего высокаго интереса: «Если

въкъ мой Меня боялся, онъ былъ очень не правъ: Я никогда никому не хотѣла внушать страха; Я желала быть любимою и уважаемою, насколько того заслуживаю, и больше ничего. Я всегда думала, что на Меня клеветали потому, что не понимали Меня. Я видала многихъ людей несравненно умнѣе Себя. Никогда Я ни къ кому не чувствовала ни ненависти, ни зависти. Мое желаніе и удовольствіе состояло въ томъ, чтобы дѣлать другихъ счастливыми; но такъ какъ всякий можетъ быть счастливъ только по своему характеру, прихотямъ или понятіямъ, то въ этомъ Мои желанія часто встрѣчали препятствія, для Меня совершенно непонятныя. Конечно, въ Моемъ славолюбіи не было злобы, но можетъ быть Я слишкомъ далеко простирала Свои виды, думая, что люди способны стать разсудительными, справедливыми и счастливыми. Родъ человѣческій вообще склоненъ къ неразумію и несправедливости, а съ этимъ нельзя быть счастливымъ. Если бы онъ слушался разума и справедливости, то *въ насъ* не было бы нужды; счастье же, какъ Я уже сказала, каждый понимаетъ посвоему.... Европа напрасно опасалась Монхъ намѣреній, отъ которыхъ она могла бы только выиграть. Если Мнѣ платили неблагодарностью, то по крайней мѣрѣ никто не скажетъ, чтобы Я не была признательна; Я часто мстила своимъ врагамъ дѣлая имъ добро, или прощаю имъ. Вообще человѣчество имѣло во Мнѣ друга, который не измѣнялъ ему ни въ какомъ случаѣ».

Такого же рода изображеніе самой Себя мы находимъ въ неизвѣстной доселѣ перепискѣ, которую Императрица въ послѣдніе годы Своего царствованія вела съ прѣхавшимъ въ Россію французскимъ эмигрантомъ Сенакъ-де-Мельянномъ. Этотъ иностранецъ, авторъ нѣсколькихъ политическихъ сочиненій, прежде занимавшій высокое гражданское положеніе во Франціи, заявилъ намѣреніе написать исторію Россіи въ XVIII столѣтіи. Какъ ни странно и смѣло находила Екатерина эту мысль въ человѣкѣ, неподготовленномъ къ такому труду и незнавшемъ даже русскаго языка, однако жъ, слѣдя правилу ободрять таланты всякаго рода, желавши посвятить себя на пользу Россіи, просвѣщенная Государыня вступила съ Сенакомъ въ дѣятельную переписку, которая и касалась премущественно его литературного предпріятія. Впослѣдствіи однако жъ оказалось, что главною цѣлію этого эмигранта было достигнуть выгоднаго положенія, и онъ, лишившись bla-

говоленія Императрицы, долженъ былъ удалиться. Въ одномъ изъ писемъ къ нему за первое время Екатерина писала: «Вотъ вамъ приблизительно Мой портретъ. Я никогда не признавала за Собою творческаго ума... Меня всегда было очень легко руководить, потому что для достижениія этого нужно было только представить Мнѣ мысли, несравненно лучше и основательнѣе Моихъ; тогда Я была послушна какъ агнецъ. Причины этого заключаются въ крайнемъ Моемъ желаніи блага государству. Я была такъ счастлива, что попала на добрыя и истинныя начала, которымъ Я была обязана великими успѣхами. Я испытала и большія невзгоды, произшедшия отъ ошибокъ, въ которыхъ Я не имѣла никакого участія, а можетъ быть и отъ того, что предписанное Мною исполнялось не въ точности. Несмотря на Мою природную гибкость, Я умѣла быть упрямою или твердою (какъ угодно), когда это было нужно. Я никогда не стѣсняла ничьего мнѣнія, но въ случаѣ надобности имѣла Свое собственное. Я не люблю споровъ, убѣдившись, что каждый всегда остается при своемъ мнѣніи; притомъ же Я не умѣю говорить особенно громко. Я никогда не была злопамятна, потому что такъ поставлена Провидѣніемъ, что не могла питать этого чувства къ частнымъ лицамъ и находила обоюдныя отношенія слишкомъ неравными, если смотрѣть на дѣло справедливо. Вообще я люблю правосудіе (*la justice*), но нахожу, что вполнѣ строгое правосудіе не есть правосудіе, и что одна только справедливость (*l'équité*) соразмѣрна съ слабостію человѣка. Но во всѣхъ случаяхъ человѣколюбіе и снисхожденіе къ человѣческой природѣ предпочитала Я правиламъ строгости, которую, какъ Мнѣ казалось, часто превратно понимаютъ. Къ этому влекло меня собственное Мое сердце, которое Я считаю кроткимъ и добрымъ. Когда старики проповѣдывали мнѣ строгость, Я, заливаясь слезами, сознавалась имъ въ Своей слабости, и случалось, что иные изъ нихъ, также со слезами на глазахъ, принимали Мое мнѣніе. Нравъ у меня веселый и откровенный, но на Своемъ долгомъ вѣку Я не могла не узнать, что есть желчные умы, которые не любятъ веселости, и не все люди могутъ переносить правду и искренность».

Такъ Екатерина судила о самой Себѣ, и надобно согласиться, судила совершенно правильно. Мы видимъ въ Ней удивительное сочетаніе свойствъ, украшающихъ частнаго человѣка, съ великими политическими

способностями. Живость, веселость и любезность нрава, блестящее остроумие и быстрое соображение, сопровождались у Ее, въ рѣдкой степени, глубиною и проницательностью мысли, наблюдательностью и трудолюбиемъ. Извѣстно, что Она въ дѣствіи получила весьма ограниченное первоначальное образование. «Что дѣлать—говорила Она однажды—дѣвица Гардель не могла выучить Меня лучше. Она была старая француженка и образовала меня довольно, чтобы быть въ замужествѣ за кѣмъ-нибудь изъ нашихъ сосѣдей». Но, какъ Петръ и большая часть великихъ людей, Екатерина любознательностью и стремлениемъ къ самоусовершенствованію скоро вознаградила эти недостатки воспитанія, и съ помощью чтенія, размышленія и собственныхъ авторскихъ занятій, стала въ уровень съ самыми образованными людьми Своего вѣка. Ей были коротко извѣстны труды лучшихъ, не только современныхъ, но и древнихъ философовъ и политиковъ. На этомъ знаніи основывались Ея либеральная и филантропическая стремленія. Но вмѣстѣ съ этимъ Она, какъ было показано, чуждалась всякихъ фантастическихъ несбыточныхъ теорій: твердо стоя на почвѣ дѣйствительности, Она въ то же время какъ нельзя лучше понимала необходимость примѣняться къ особенностямъ и потребностямъ русского народа, которого характеръ, превосходства и недостатки изучила съ изумительной прозорливостью. Замѣчательно, что Она въ этомъ отношеніи приближалась къ возврѣніямъ позднѣйшихъ славянофиловъ и говорила: «Русский народъ есть особенный народъ въ цѣломъ свѣтѣ; онъ отличенъ догадкою, умомъ, силой. Я знаю это по двадцатилѣтнему опыту Моего царствования. Богъ далъ русскимъ особенное свойство».

Во всѣхъ Своихъ предпріятіяхъ и учрежденіяхъ Екатерина руководствовалась этимъ возврѣніемъ. Она любила русскій языкъ, русскіе народные обычай, нравы, повѣры, носила иногда русскую народную одежду. Люби все величавое, необыкновенное, Она гордилась громадностью Россіи и шутя писала однажды Вольтеру: «по пространству моей Имперіи, для меня цѣлый годъ какъ день одинъ».

Имѣвъ случай еще въ молодости, при жизни Императрицы Елизаветы, присмотрѣться къ борьбѣ человѣческихъ страстей въ дворсихъ интригахъ и превратностяхъ, Екатерина рано приобрѣла глубокое знаніе людей и впослѣдствіи обнаруживала его,

съ одной стороны, мастерскимъ выборомъ исполнителей Своихъ предначертаній, а съ другой рѣдкимъ умѣньемъ дѣйствовать какъ на массы, такъ и на отдельныхъ лица. Въ приемѣ Ею иностранныхъ пословъ, въ сношенияхъ съ кѣмъ бы то ни было каждое слово, каждый шагъ Ея показывали необыкновенный тактъ и искусство безошибочно производить желанное впечатлѣніе. Екатерина была такой же тонкій дипломатъ, какъ и искусный администраторъ. Считаю излишнимъ припомнить здѣсь Ея умѣніе поощрять своихъ министровъ и полководцевъ къ новымъ усилиямъ и заслугамъ умѣстными, чрезвычайно умно придуманными наградами, и даже въ случай неудачъ ободрять ихъ то ласковымъ, снискодительнымъ словомъ, то надеждою лучшаго успѣха впереди.

На всемъ существѣ Своемъ Екатерина носила печать особенной щедрости природы, излившей на Несъ всѣ дары свои. Величайшая женственность не исключала у Ее твердости, мужества и решительности, свойственныхъ обыкновенно только избраннымъ нашего пола. Но была одна мысль, одно стремленіе, которымъ наполняли Ея душу, проникали всѣ Ея дѣствія. Это была забота о благѣ Россіи; вѣрнѣйшимъ же путемъ къ тому Она считала: просвѣщеніе, доброе воспитаніе и добрые нравы. Къ этому Она стремилась и въ законодательствѣ Своемъ, и въ учрежденіяхъ и въ умственныхъ трудахъ; почти всѣ литературные сочиненія Ея имѣли педагогическую основу, поучительное направленіе. Она изучила труды всѣхъ важнѣйшихъ мыслителей запада и старалась лучшіе воспитательныя идеи ихъ примѣнять къ Россіи. При достигнутомъ Ею высокомъ образованіи, Ее не могли не поражать недостатки русского общества, и это часто выражалось въ томъ, что Она писала. Существеннѣйшую же задачу педагогіи ставила Она въ нравственномъ воспитаніи, въ томъ, чтобы учебнымъ заведеніямъ сообщить воспитательный характеръ, чтобы приготовить новое, болѣе просвѣщенное поколѣніе, и на эту задачу обращала главное вниманіе. Наконецъ и собственная литературная дѣятельность Екатерины, вызванная не только духомъ вѣка, но и потребностю Ея души, имѣла для тогдашней Россіи большое значеніе. Ея авторство, Ея вниманіе къ возникавшей литературѣ, Ея участіе къ судьбѣ писателей среди общества, вообще имѣвшаго мало умственныхъ интересовъ, дѣствовали чрезвычайно благотворно, про-

буждая любовь къ чтенію и благородное стремление къ творчеству въ области искусства и науки.

Екатерина любилаувѣчивать заслуги Своихъ сподвижниковъ памятниками. Она почтила такимъ же образомъ память Петра Великаго. Теперь Россія, подъ славнымъ скрипетромъ Александра II, воздаетъ дань правосудія Екатеринѣ и сооружаетъ Ей монументъ, построенный русскимъ художникомъ и превосходящій по громадности размѣровъ все, что до сихъ поръ существуетъ въ этомъ родѣ. Не служить ли это торжественнымъ заявленіемъ признанія благихъ началь и великихъ основъ царствованія Екатерины? Не служить ли памятникъ Ея священнымъ залогомъ, что тѣ же начала мудрости, человѣколюбія и просвѣщенія твердо положены въ основаніе всего будущаго развитія Россіи?

Памятникъ Екатеринѣ, въ обстановкѣ главныхъ Ея сподвижниковъ, становится памятникомъ всего Ея царствованія. Россія гордится ихъ именами; они составляютъ украшеніе вѣка Екатерины и не будутъ забыты исторіею. Не странно ли? Почти все это люди, недостаточно подготовленные наукой для великихъ задачъ своего поприща; они были созданы духомъ Ея царствованія, воспитаны въ школѣ жизни подъ влияніемъ и руководствомъ Ея генія. Среди первостепенныхъ сановниковъ и славныхъ полководцевъ мы видимъ здесь и писателя, изображеніемъ котораго на монументѣ великой Императрицы воздана честь таланту и литературной заслугѣ. Державинъ всего блестательнѣйшѣй выполнилъ ту сторону своего призванія, на которую ему указывало глубокое пониманіе духа Екатерины и восторженное сочувствіе къ славнымъ событиямъ Ея царствованія. Величавые образы, въ которыхъ онъ начерталъ Ее и главныхъ Ея

пособниковъ, также бессмертны, какъ и самыя дѣла ихъ. Изображая Екатерину во всѣхъ проявленіяхъ Ея личности Державинъ сказалъ между прочимъ:

«Не дорожа твоимъ покоемъ,  
Читаешь, пишешь предъ налоемъ,  
И всѣмъ изъ твоего пера  
Блаженство смертнымъ изливаешь».

Предметомъ бесѣды моей о Екатеринѣ II было именно воспоминаніе нѣкоторыхъ чертъ этой стороны Ея дѣятельности, особенно занимающей наше Историческое Общество. Мы имѣемъ счастіе видѣть здѣсь сегодня Августѣйшаго Предсѣдателя его. Ваше Императорское Высочество! Провидѣніе даровало Вамъ неоцѣненное счастіе видѣть на дѣлѣ многія изъ обширныхъ предначертаній Екатерины уже осуществленными Августѣйшимъ Родителемъ Вашимъ. Духъ Великой Пррабабки обновился въ славныхъ дѣлахъ и учрежденіяхъ нынѣшняго благословленнаго царствованія. Но пути развитія въ области бытія народовъ безконечны. Еще обильная жатва ждетъ дѣлтелей и въ жизни и въ наукѣ. Много еще трудовъ предстоитъ намъ, русскимъ, по исторіи, этой отрасли знанія, успѣхами которой измѣряется степень просвѣщенія націй. Мудростю Государя Императора памъ уже дарована возможность прилежно извлекать изъ праха архивовъ живыя основы для такого изученія, а Вашему Императорскому Высочеству русская историческая наука уже обязана богатымъ приращеніемъ своихъ источниковъ. Да продолжаетъ она, подъ благотворнымъ покровительствомъ Вашимъ, обогащаться на освѣщеніе нашего прошлаго, на преуспѣяніе истины въ бытописаніяхъ, какъ и въ жизни, чтобы, при помощи собираемыхъ сокровищъ, при могущественномъ содѣйствіи Вашемъ, создалась наконецъ правдивая, вполнѣ достойная своего предмета история Екатерины Великой.

(Изъ №№ 286 и 287 «Правительственнаго Вѣстника»).