

23 марта 1912.

Казань. Воздвиженская. Ваш дом.

Милостивый

Александр Александрович!

Обращаюсь к Вам с просьбой, как к секретарю редакции  
 „Визуаризического Вестника“. У меня имеется только 5 томов, спи-  
 сать которых пришла на второй половине этого месяца. Понимая  
 как „Визуар. Вестник“ не выписывается сотрудниками бесплатно, а сто-  
 ить дорого, то нельзя ли воспользоваться некоторой уступкой,  
 какая предлагается книжкопродавцам? Буду Вам весьма благодар-  
 на, если Вы сообщите лишь о количестве вышедших томов и  
 о их стоимости.

В одном из летних НК журнала „Старые годы“ Вы  
 поместили статью об иллюстрируя у меня портретов работы  
 Лоджеса, с приложениями снимков, как-то с этими портретами,

также и со портрета дочери Вас. Глебов. Шатищева, Евпраксии  
Васильевны Шенелевой, по первому адресу Римской-Корсаковой. Мне  
сообщено, что я заранее не знала о Васильевском намерении поместить  
в "Старый год" снимки со старых портретов; я бы подумала  
на 1911<sup>е</sup> году, а теперь его уже не добудешь.

Году тому назад мои снимки получил от Великого Князя  
Николая Михайловича для находящегося при Казанском Уни-  
верситетском Музее Отечественного, директором которого он со-  
стоит, очень много изданий Его Высочества. Я почему-то не  
сочлила пойти посланным мною Вами снимкам со приобре-  
щенным мною портретов и подумала, что они оказались не  
пригодны.

Поздравляю Вас с приближением, пишу приятное уве-  
рение в любовь совершенных уваркин.

Всегда готова к услугам

В. Корсакова.

Варвара Шатищева

Дабеловъ - Дагъховскій.

Обезьяниновъ - Оркинъ.

Павелъ - Пемръ

Павильицковъ - Пруно

Прунвицъ - Рейс.