

№167

М.Ф.

30

ЭКСПЕДИЦІЯ  
ЗАГОТОВЛЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХЪ  
БУМАГЪ.

Въ Канцелярію ИМПЕРАТОРСКАГО Русскаго  
Историческаго Общества.

10 Декабря 1915г.

№22309

Экспедиція Заготовленія Государствен-  
ныхъ Бумагъ имѣетъ честь сообщитьъ, что пред-  
ложенное изданіе "Юбилейный очеркъ ИМПЕ-  
РАТОРСКАГО Русскаго Историческаго Общества"  
будетъ выполнено по нижеслѣдующей, одобрен-  
ной ЕГО ИМПЕРАТОРСКИМЪ ВЫСОЧЕСТВОМЪ Вели-  
кимъ Княземъ НИКОЛАЕМЪ МИХАИЛОВИЧЕМЪ, про-  
граммѣ:

Количество экземпляровъ - 1.000

Форматъ изданія 22 x 28 с/м.

Бумага для текста - верже

Шрифтъ - цицеро латинскій

Каждый экземпляръ очерка будетъ со-  
стоять:

а/ изъ 10 печатныхъ листовъ текста *in quarto*  
по 16 страницъ,

б/ изъ обложки, отпечатанной двумя красками,

г/ изъ 108 портретовъ виѣ текста, исполнен-  
ныхъ фототипическимъ способомъ, изъ коихъ 8  
портретовъ Государей большого формата бу-

дуть отпечатаны на отдельныхъ листахъ и 100 меньшаго формата на таблицахъ по 3 или 4 изображенія на каждой; отдельные портреты и таблицы будутъ снабжены типографскими подписями и пелюрой.

Заглавный листъ Очерка и первая страница каждой главы будутъ отпечатаны въ двѣ краски.

Издание можетъ быть закончено къ 1 Мая будущаго года, если не послѣдуетъ задержекъ въ доставленіи текста и оригиналовъ.

Въ виду значительнаго вадорожанія матеріаловъ и увеличенія заработной платы, обусловленнаго обстоятельствами военнаго времени, исполненіе заказа по выше указанной программѣ обойдется, безъ начисленія прибыли въ пользу Экспедиціи, около 8.000 рублей, не считая правки авторскихъ корректуръ, за которую будетъ поставлено въ счетъ особо по 75 коп. за часъ работы.

Управляющій Экспедиціею

*А. Павловичевъ*

Правитель Канцелярии

*Г. Уолчукъ*



## У АНАЛІ

аналогічної теми

згадуємо ще один з видобутків з фольклору, який відноситься до цієї ж групи. Це пісня про козака Степана Кочубея, яку зберегли в устній спадщині селянинів села Медведівка на Полтавщині. Вона ділиться на чотири частини. У першій частині пісні згадується ім'я Степана Кочубея та його родина, а також історія його заснування. У другій частині пісні згадується історія його заснування та його родина, а також історія його заснування. У третьій частині пісні згадується історія його заснування та його родина, а також історія його заснування. У четвертій частині пісні згадується історія його заснування та його родина, а також історія його заснування.



аналогічної теми



ГЛАВА V

Общее разочарование.

**В**ъ Грузинѣ на стѣнахъ собора и теперь еще виситъ большой барельефъ Императора Павла, и надъ нимъ виднѣется надпись, изображенная золотыми буквами: „Сердце мое чисто и духъ правъ предъ Тобою“. Въ этихъ немногихъ словахъ мы видимъ разгадку отношеній Александра I съ Алексѣемъ Андреевичемъ Аракчеевымъ. Вѣдь обликъ того человѣка, который былъ задержанъ, по приказанію графа Палена, у петербургскихъ заставъ 11 марта 1801 года, а своимъ появлѣніемъ въ столицѣ могъ предупредить трагическую развязку мрачной ночи этого достопамятнаго дня, долженъ былъ врѣзаться въ память тогда еще совсѣмъ молодого Государя, вступившаго на Всероссийскій престоль. Впечатлѣніе это должно было укрѣпиться тѣмъ болѣе сильно и глубоко, что характеръ и нравъ Аракчеева были очень хорошо известны Александру. Трудно себѣ представить, что произошло бы, если бы Аракчееву удалось вѣ-время предупредить катастрофу, такъ ловко обдуманную графомъ Паленомъ и съ цинизмомъ доконченную генераломъ Беннигсеномъ!



## ГЛАВА V.

## Общее разочарование.

**В**ъ Грузинѣ на стѣнахъ собора и теперь еще виситъ большой барельефъ Императора Павла, и надъ нимъ виднѣется надпись, изображенная золотыми буквами: „Сердце мое чисто и духъ правъ предъ Тобою“. Въ этихъ немногихъ словахъ мы видимъ разгадку отношеній Александра I съ Алексѣемъ Андреевичемъ Аракчеевымъ. Вѣдь обликъ того человѣка, который былъ задержанъ, по приказанію графа Палена, у петербургскихъ заставъ 11 марта 1801 года, а своимъ появленіемъ въ столицѣ могъ предупредить трагическую развязку мрачной ночи этого достопамятнаго дня, долженъ былъ врѣзаться въ память тогда еще совсѣмъ молодого Государя, вступившаго на Всероссийскій престоль. Впечатлѣніе это должно было укрѣпиться тѣмъ болѣе сильно и глубоко, что характеръ и нравъ Аракчеева были очень хорошо известны Александру. Трудно себѣ представить, что произошло бы, если бы Аракчееву удалось вѣ-время предупредить катастрофу, такъ ловко обдуманную графомъ Паленомъ и съ цинизмомъ доконченную генераломъ Беннигсеномъ!



ГЛАВА V

Общее разочарование

Грузинѣ на стѣнахъ собора и теперь еще виситъ большой барельефъ Императора Павла, и надъ нимъ виднѣется надпись, изображенная золотыми буквами: „Сердце мое чисто и духъ правъ предъ Тобою“. Въ этихъ немногихъ словахъ мы видимъ разгадку отношеній Александра I съ Алексѣемъ Андреевичемъ Аракчеевымъ. Вѣдь обликъ того человѣка, который былъ задержанъ, по приказанію графа Палена, у петербургскихъ заставъ 11 марта 1801 года, а своимъ появлѣніемъ въ столицѣ могъ предупредить трагическую развязку мрачной ночи этого достопамятнаго дня, долженъ былъ врѣзаться въ память тогда еще совсѣмъ молодого Государя, вступившаго на Всероссийскій престолъ. Впечатлѣніе это должно было укрѣпиться тѣмъ болѣе сильно и глубоко, что характеръ и нравъ Аракчеева были очень хорошо известны Александру. Трудно себѣ представить, что произошло бы, если бы Аракчееву удалось вѣ-время предупредить катастрофу, такъ ловко обдуманную графомъ Паленомъ и съ цинизмомъ доконченную генераломъ Беннигсеномъ!



## ГЛАВА V.

### Общее разочарование.



Грузинъ на стѣнахъ собора и теперь еще виситъ большой барельефъ Императора Павла, и надъ нимъ виднѣется надпись, изображенная золотыми буквами: „Сердце мое чисто и духъ правъ предъ Тобою“. Въ этихъ немногихъ словахъ мы видимъ разгадку отношеній Александра I съ Алексѣемъ Андреевичемъ Аракчеевымъ. Вѣдь обликъ того человѣка, который былъ задержанъ, по приказанію графа Палена, у петербургскихъ заставъ 11 марта 1801 года, а своимъ появлѣніемъ въ столицѣ могъ предупредить трагическую развязку мрачной ночи этого достопамятнаго дня, долженъ былъ врѣзаться въ память тогда еще совсѣмъ молодого Государя, вступившаго на Всероссийскій престолъ. Впечатлѣніе это должно было укрѣпиться тѣмъ болѣе сильно и глубоко, что характеръ и нравъ Аракчеева были очень хорошо извѣстны Александру. Трудно себѣ представить, что произошло бы, если бы Аракчееву удалось вѣ-время предупредить катастрофу, такъ ловко обдуманную графомъ Паленомъ и съ цинизмомъ доконченную генераломъ Беннигсеномъ!

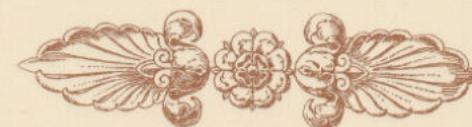
Между тѣмъ, на первое время послѣ воцаренія Александра Павловича Аракчеевъ какъ бы намѣренно стушевался, скрывшись въ Грузинѣ и почти не появляясь въ Петербургѣ. Въ пору гатчинскихъ экзерцій, Наслѣдникъ престола уже былъ знакомъ съ ревностнымъ служакой, артиллерійскимъ офицеромъ, и не разъ этотъ артиллеристъ, съ вѣчно холоднымъ выраженіемъ лица, ограждалъ юношу отъ порывовъ гнѣва его батюшки. Такого рода людей помнятъ, и воспоминаніе о нихъ не стушевывается съ годами. Императоръ Александръ и не думалъ забывать вѣрнѣшаго слугу своего родителя и столь же преданнаго ему служаку. Черезъ девять лѣтъ послѣ восшествія на престолъ, Александръ впервые посѣтилъ Грузину 7 іюня 1810 года, на обратномъ пути изъ Твери, отъ великой княгини Екатерины Павловны. На листахъ напрестольного Евангелія Аракчеевымъ записаны подробности первого пребыванія его благодѣтеля. Сказано: „Изволилъ войти съ графомъ въ церковь, гдѣ встрѣтило его духовенство съ крестомъ и святой водой и проводило въ церковь. Государь изволилъ осмотрѣть всю церковь, а изъ оной изволилъ съ графомъ пойти въ садъ....“

При вторичномъ посѣщеніи, 8 іюля 1816 года, Государь снова былъ въ соборѣ. „При входѣ въ соборъ, Его Величество по обыкновенію былъ встрѣченъ священно-церковно-служителями съ крестомъ и святой водой. Послѣ чего и по вступлении въ церковь, тотчасъ началась божественная литургія, въ продолженіе которой Государь изволилъ стоять противъ образа св. апостола



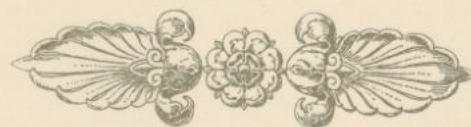
Между тѣмъ, на первое время послѣ воцаренія Александра Павловича Аракчеевъ какъ бы намѣренно стушевался, скрывшись въ Грузинѣ и почти не появляясь въ Петербургѣ. Въ пору гатчинскихъ экзерцій, Наслѣдникъ престола уже былъ знакомъ съ ревностнымъ служакой, артиллерійскимъ офицеромъ, и не разъ этотъ артиллеристъ, съ вѣчно холоднымъ выраженіемъ лица, ограждалъ юношу отъ порывовъ гнѣва его батюшки. Такого рода людей помнить, и воспоминаніе о нихъ не стушевывается съ годами. Императоръ Александръ и не думалъ забывать вѣрнѣйшаго слугу своего родителя и столь же преданнаго ему служаку. Черезъ девять лѣтъ послѣ восшествія на престолъ, Александръ впервые поѣхалъ въ Грузию 7 іюня 1810 года, на обратномъ пути изъ Твери, отъ великой княгини Екатерины Павловны. На листахъ напрестольнаго Евангелия Аракчеевымъ записаны подробности первого пребыванія его благодѣтеля. Сказано: „Изволилъ войти съ графомъ въ церковь, гдѣ встрѣтило его духовенство съ крестомъ и святой водой и проводило въ церковь. Государь изволилъ осмотрѣть всю церковь, а изъ оной изволилъ съ графомъ пойти въ садъ....“

При вторичномъ посвѣщеніи, 8 іюля 1816 года, Государь снова былъ въ соборѣ. „При входѣ въ соборъ, Его Величество по обыкновенію былъ встрѣченъ священно-церковно-служителями съ крестомъ и святой водой. Послѣ чего и по вступленіи въ церковь, тотчасъ началась божественная литургія, въ продолженіе которой Государь изволилъ стоять противъ образа св. апостола



Между тѣмъ, на первое время послѣ воцаренія Александра Павловича Аракчеевъ какъ бы намѣренно стушевался, скрывшись въ Грузинѣ и почти не появляясь въ Петербургѣ. Въ пору гатчинскихъ экзерцій, Насѣдникъ престола уже былъ знакомъ съ ревностнымъ служакой, артиллерійскимъ офицеромъ, и не разъ этотъ артиллеристъ, съ вѣчно холоднымъ выраженіемъ лица, ограждалъ юношу отъ порывовъ гнѣва его батюшки. Такого рода людей помнить, и воспоминаніе о нихъ не стушевывается съ годами. Императоръ Александръ и не думалъ забывать вѣрнѣшаго слугу своего родителя и столь же преданнаго ему служаку. Черезъ девять лѣтъ послѣ восшествія на престоль, Александръ впервые посѣтилъ Грузину 7 июня 1810 года, на обратномъ пути изъ Твери, отъ великой княгини Екатерины Павловны. На листахъ напрестольнаго Евангелія Аракчеевымъ записаны подробности первого пребыванія его благодѣтеля. Сказано: „Изволилъ войти съ графомъ въ церковь, гдѣ встрѣтило его духовенство съ крестомъ и святой водой и проводило въ церковь. Государь изволилъ осмотрѣть всю церковь, а изъ оной изволилъ съ графомъ пойти въ садъ....“

При вторичномъ посѣщеніи, 8 іюля 1816 года, Государь снова былъ въ соборѣ. „При входѣ въ соборъ, Его Величество по обыкновенію было встрѣчено священно-церковно-служителями съ крестомъ и святой водой. Послѣ чего и по вступленіи въ церковь, тотчасъ началась божественная литургія, въ продолженіе которой Государь изволилъ стоять противъ образа св. апостола



Между тѣмъ, на первое время послѣ воцаренія Александра Павловича Аракчеевъ какъ бы намѣренно стушевался, скрывшись въ Грузинѣ и почти не появляясь въ Петербургѣ. Въ пору гатчинскихъ экзерцій, Наслѣдникъ престола уже былъ знакомъ съ ревностнымъ служакой, артиллерійскимъ офицеромъ, и не разъ этотъ артилеристъ, съ вѣчно холоднымъ выраженіемъ лица, ограждалъ юношу отъ порывовъ гнѣва его батюшки. Такого рода людей помнить, и воспоминаніе о нихъ не стушевывается съ годами. Императоръ Александръ и не думалъ забывать вѣрнѣйшаго слугу своего родителя и столь же преданнаго ему служаку. Черезъ девять лѣтъ послѣ восшествія на престоль, Александръ впервые посѣтилъ Грузину 7 июня 1810 года, на обратномъ пути изъ Твери, отъ великой княгини Екатерины Павловны. На листахъ напрестольнаго Евангелия Аракчеевымъ записаны подробности первого пребыванія его благодѣтеля. Сказано: „Изволилъ войти съ графомъ въ церковь, где встрѣтило его духовенство съ крестомъ и святой водой и проводило въ церковь. Государь изволилъ осмотрѣть всю церковь, а изъ оной изволилъ съ графомъ пойти въ садъ...“

При вторичномъ посѣщениі, 8 июля 1816 года, Государь снова былъ въ соборѣ. „При входѣ въ соборъ, Его Величество по обыкновенію былъ встрѣченъ священно-церковно-служителями съ крестомъ и святой водой. Послѣ чего и по вступленіи въ церковь, тотчасъ началась божественная литургія, въ продолженіе которой Государь изволилъ стоять противъ образа св. апостола

