

PRIME Publish.
АО «Первая Образцовая типография»

www.primepublish.ru

ISBN 978-5-88725-536-1



9 785887 255361 >



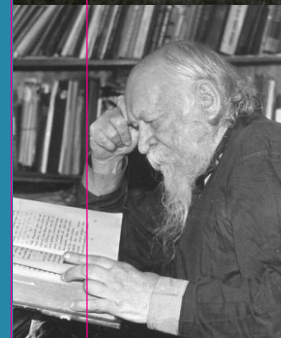
Русское старообрядчество в истории и современности России

АНТОЛОГИЯ



АНТОЛОГИЯ

Русское старообрядчество в истории и современности России



КАЛУЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. К.Э. ЦИОЛКОВСКОГО

**РУССКОЕ СТАРООБРЯДЧЕСТВО
В ИСТОРИИ И СОВРЕМЕННОСТИ
РОССИИ**

АНТОЛОГИЯ

**Калуга
2018**

УДК 130.2 – 281.93 – 316.722
ББК 87.52 – 86.372.81 – 71.1

Главный редактор и составитель:
Кирилл Михайлович Товбин,
кандидат философских наук, член Российского философского общества,
и. о. заведующего кафедрой истории Калужского государственного университета
им. К. Э. Циолковского.

Редколлегия:
Кирилл Михайлович Товбин, канд. филос. н. (соавтор введения),
Роман Юрьевич Аторин, канд. филос. н. (соавтор введения),
Кирилл Яковлевич Кожурин, канд. филос. н. (соавтор введения),
Людмила Васильевна Хирьянова, канд. филос. н.,
Дмитрий Александрович Урушев,
Ромуальд Самуилович Патов,
Надежда Александровна Аверьянова

Исследование выполнено при поддержке Российского фонда фундаментальных исследований, проект № 17-03-00010-а «Православное старообрядчество как один из ликов российской цивилизации».

Рекомендовано к публикации решением Учебно-методического совета Калужского государственного университета им. К.Э. Циолковского (протокол № 1 от 22 ноября 2018 года)

Русское старообрядчество в истории и современности России: антология
/ Гл. ред. и сост. К. М. Товбин. — Калуга: КГУ им. К.Э. Циолковского, М.:
Первая Образцовая типография, 2018 — 976 с.

ISBN 978-5-88725-536-1

Антология включает в себя тексты, посвящённые одному из самых ярких феноменов истории, культуры и духовности России – русскому старообрядчеству. Особенность издания в том, что, помимо текстов деятелей старообрядчества, дающих разноплановую картину развития этого уникального религиозного явления, в книгу вошли статьи и фрагменты трудов религиоведов, культурологов, историков, социологов и экономистов, отражающие разные стороны древлеправославия, а также сочинения осмысливавших староверие богословов, публицистов, философов и литераторов. Эта «трехмерность» позволяет посмотреть на старообрядчество во всей его многогранности, настраивает читателя на диалог.

Предназначено для религиоведов, культурологов, этнологов, историков, публицистов, а также для всех, кто интересуется историей и культурой России, традиционной духовностью, вариациями православного христианства, этноконфессиональной социологией.

© Товбин К. М., 2018.

Почтенный читатель!

Вашему вниманию предлагается сборник, включающий тексты старообрядцев и о старообрядчестве. Тексты богословские и научные, идеологические и публицистические, объективные и ангажированные, полемические и эклектичные, критические и поверхностные — разные, для того, чтобы увидеть ДРЕВЛЕПРАВОСЛАВИЕ — одно из наиболее ярких проявлений русской традиционной культуры — с разных сторон. Для того, чтобы читатель не был пассивным приёмником информации, но был вовлечен в процесс критического осмысления и выработки собственной точки зрения.

Мы адресуем наш текст разным категориям читателей: как знатокам темы — так и не осведомленным во все, как светски мыслящим — так и религиозно ориентированным, как любителям традиционной культуры — так и сторонникам модернизации.

Кто-то найдет здесь священные для себя тексты, иные найдут материалы для изучения и обдумывания.

Мы намеренно не включили в нашу антологию известные и широко растиражированные сочинения, собрав сюда либо библиографические редкости, либо тексты, доступ к которым затруднен.

Мы извлекли из больших и сложных текстов их смысловые ядра, чтобы облегчить понимание для современного читателя, не знакомого с устаревшей или «корпоративной» лексикой.

Все тексты снабжены комментариями об их авторах и историческом и культурологическом значении их произведений. Если же читатель вовсе чужд поставленной нами проблематике, мы советуем начать с приложений, в которых приведен основной лексикон, используемый в данной коллекции текстов.

Более подробно смысл данного сборника раскрыт во введении и авторских статьях членов Редколлегии.

Наша основная задача — не представить готовую картину, но призвать читателя к творческому осмыслению важнейшего феномена русской истории и культуры.

Приятного и вдохновляющего чтения!

Редколлегия

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
----------------	---

Первый раздел *Старообрядчество: самоосмысление*

1. Классика старообрядческой мысли

<i>ИОАНН НЕРОНОВ</i> ТРЕТЬЕ ПОСЛАНИЕ К ПРОТОПОПУ СТЕФАНУ ВОНИФАТЬЕВУ	45
<i>СПИРИДОН ПОТЕМКИН</i> СЛОВО О КРЕСТЕ	54
<i>АВВАКУМ</i> О ВНЕШНЕЙ МУДРОСТИ	63
<i>ДИАКОН ФЕОДОР</i> О ПОЗНАНИИ АНТИХРИСТОВОЙ ПРЕЛЕСТИ.	69
<i>СИМЕОН ДЕНИСОВ</i> ИЗЪЯВЛЕНИЕ В ПОКАЗАНИЕ ЖЕЛАЮЩИМ УВЕДАТИ ИЗВЕСТНО О БЛАГОЧЕСТИИ ХРИСТИЯНСКОГО НАРОДА	77
<i>АЛЕКСЕЙ САМОЙЛОВИЧ</i> МЕЧ ДУХОВНЫЙ	101
<i>ТИМОФЕЙ АНДРЕЕВ</i> ЩИТ ВЕРЫ	112
<i>ИВАН КИРИЛЛОВ</i> ПРАВДА СТАРОЙ ВЕРЫ	126
<i>ЛЕВ ПИЧУГИН</i> О СУЩЕСТВЕ ЦЕРКВИ	158
<i>ФЕДОР МЕЛЬНИКОВ</i> КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ДРЕВЛЕПРАВОСЛАВНОЙ (СТАРООБРЯДЧЕСКОЙ) ЦЕРКВИ	165
<i>ИВАН УСОВ</i> ЦЕРКОВЬ ХРИСТОВА ВРЕМЕННО БЕЗ ЕПИСКОПА	179
<i>АРХИЕПИСКОП МЕЛЕТИЙ</i> ПАСТЫРСКОЕ ПОСЛАНИЕ 1918 ГОДА	191
<i>ВЛАДИМИР РЯБУШИНСКИЙ</i> РУССКИЙ ХОЗЯИН	199

2. Современная старообрядческая рефлексия

<i>ИВАН ЗАВОЛОКО</i> СЕМНАДЦАТЫЙ ВЕК В ИСТОРИИ ДРЕВНЕРУССКОГО ЦЕРКОВНОГО ИСКУССТВА	211
--	-----

<i>МИТРОПОЛИТ АНДРИАН</i>	
СТАРООБРЯДЧЕСТВО КАК ЧАСТЬ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ	225
<i>ПАВЕЛ ДЕ РИКО</i>	
НИКОНИАНСТВО	234
<i>СВЯЩЕННОИНОК СИМЕОН</i>	
РАЗМЫШЛЕНИЯ ОБ АНАФЕМАХ	248
<i>АНДРЕЙ ЕЗЕРОВ</i>	
«ТРОЯНСКИЙ КОНЬ» НОВИН В СТАРОВЕРИИ	256
<i>ЮРИЙ ЛОСКУТОВ</i>	
СТАРАЯ ВЕРА И ТРЕТЬЯ ВОЛНА	263
<i>ПРОТОИЕРЕИ АНДРЕЙ МАРЧЕНКО</i>	
ГРОБЫ ПРИХОТИ	290
<i>АЛЕКСЕЙ МУРАВЬЕВ</i>	
СОЦИАЛЬНАЯ АЛЬТЕРНАТИВА РУССКОГО СТАРООБРЯДЧЕСТВА	300
<i>СВЯЩЕННИК ИОАНН СЕВАСТЬЯНОВ</i>	
ПОСЛЕ ВЛАДЫКИ НИКОДИМА	325
<i>ДМИТРИЙ УРУШЕВ</i>	
АНГЕЛУ ЛАОДИКИЙСКОЙ ЦЕРКВИ	338
<i>ГЛЕБ ЧИСТЯКОВ</i>	
СОБОРНОСТЬ В РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ СТАРООБРЯДЧЕСКОЙ ЦЕРКВИ	346
<i>МИХАИЛ ШАХОВ</i>	
ОСОБЕННОСТИ РЕЛИГИОЗНОЙ И ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ САМОИДЕНТИФИКАЦИИ В СТАРООБРЯДЧЕСТВЕ	363

Второй раздел **Старообрядчество: взгляд со стороны**

1. Старообрядчество vs новообрядчество

<i>МИТРОПОЛИТ ДИМИТРИЙ РОСТОВСКИЙ</i>	
РОЗЫСК О РАСКОЛНИЧЕСКОЙ БРЫНСКОЙ ВЕРЕ	377
<i>ПАВЕЛ МЕЛЬНИКОВ</i>	
ПИСЬМА О РАСКОЛЕ	399
<i>НИКОЛАЙ СУББОТИН</i>	
О СУЩНОСТИ И ЗНАЧЕНИИ РАСКОЛА В РОССИИ	410
<i>НИКОЛАЙ КАВЕРИН</i>	
БЫЛ ЛИ ПРЕПОДОБНЫЙ СЕРГИЙ «НЕСОМНЕННЫМ ДВУПЕРСТНИКОМ», А ПРЕПОДОБНЫЙ СЕРАФИМ «КРИПТО-СТАРООБРЯДЦЕМ»?	418
<i>СВЯЩЕННИК ДАНИИЛ СЫСОЕВ</i>	
РАЗМЫШЛЕНИЯ О ПРОТОПОПЕ АВВАКУМЕ, ЦЕРКОВНОЙ СМУТЕ И ЛЮБВИ К РОДИНЕ	426

2. Сближение, компромисс, соединение?

ЕКАТЕРИНА II

РЕЧЬ О СТАРООБРЯДЧЕСТВЕ, СКАЗАННАЯ НА ОБЩЕЙ
КОНФЕРЕНЦИИ СИНОДА И СЕНАТА 15 СЕНТЯБРЯ 1763 ГОДА 434

ЕВГЕНИЙ ГОЛУБИНСКИЙ

К НАШЕЙ ПОЛЕМИКЕ СО СТАРООБРЯДЦАМИ 457

ВАСИЛИЙ СЕНАТОВ

ФИЛОСОФИЯ ИСТОРИИ СТАРООБРЯДЧЕСТВА 533

ТЕРТИЙ ФИЛИППОВ

О НУЖДАХ ЕДИНОВЕРИЯ. 552

АРХИЕПИСКОП АНДРЕЙ (УХТОМСКИЙ)

10 ПИСЕМ О СТАРООБРЯДЧЕСТВЕ 586

АЛЕКСАНДР СОЛЖЕНИЦЫН

ТРЕТЬЕМУ СОБОРУ РУССКОЙ ЗАРУБЕЖНОЙ ЦЕРКВИ. 604

ИВАН МИРОЛЮБОВ

ЕДИНОВЕРИЕ: ИСТОРИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН
ИЛИ АКТУАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА СОВРЕМЕННОСТИ? 607

МИХАИЛ ТЮРЕНКОВ

ПРАВОСЛАВИЕ, ЕДИНОВЕРИЕ, СТАРООБРЯДЧЕСТВО 625

3. Старообрядчество как ментальность и образ жизни

ЕЛЕНА СМИЛЯНСКАЯ

РОЛЬ ЗАПРЕТА В СОХРАНЕНИИ
ИДЕНТИЧНОСТИ КОНФЕССИОНАЛЬНОЙ ГРУППЫ 632

МАКСИМ ПУЛЬКИН

САМОСОЖЖЕНИЯ СТАРООБРЯДЦЕВ В КОНЦЕ XVII–XVIII ВВ. 646

ДАНИЛА РАСКОВ

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ИНСТИТУТЫ СТАРООБРЯДЧЕСТВА 658

ДЕНИС ПОДВОЙСКИЙ

СТАРООБРЯДЦЫ И РУССКИЙ КАПИТАЛИЗМ. 670

ЮЛИЯ АРГУДЯЕВА

РУССКИЕ СТАРООБРЯДЦЫ В СЕВЕРНОЙ АМЕРИКЕ 692

ЛЮДМИЛА ХИРЬЯНОВА

ОСНОВНЫЕ ЭТИЧЕСКИЕ КАТЕГОРИИ
СТАРООБРЯДЧЕСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ. 712

4. Старообрядчество как идеология

АНТОН КАРТАШЕВ

СМЫСЛ СТАРООБРЯДЧЕСТВА. 719

ВАСИЛИЙ РОЗАНОВ

ПСИХОЛОГИЯ РУССКОГО РАСКОЛА 729

<i>ВЛАДИМИР СОЛОВЬВ</i> О РУССКОМ НАРОДНОМ РАСКОЛЕ	739
<i>СЕРГЕЙ ЗЕНЬКОВСКИЙ</i> РУССКОЕ СТАРООБРЯДЧЕСТВО	766
<i>ВАРВАРА АДРИАНОВА-ПЕРЕТЦ</i> СТАРООБРЯДЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА XVIII ВЕКА.	792
<i>СЕРГЕЙ ФИЛАТОВ, ЛЮДМИЛА ВОРОНЦОВА</i> ЦЕРКОВЬ ДОСТОИНСТВА: СТАРООБРЯДЧЕСКАЯ АЛЬТЕРНАТИВА	817
<i>ВАЛЕРИЙ КЕРОВ</i> ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЕ ПРЕСЛЕДОВАНИЯ, КОНФЕССИОНАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ ИЛИ ОБЩИННЫЙ КОРПОРАТИВИЗМ?.	849
<i>РОМАН МАЙОРОВ</i> ИДЕАЛЬНОЕ УСТРОЙСТВО ЦЕРКВИ И КАТЕГОРИЯ СОБОРНОСТИ В ТРУДАХ ЕДИНОВЕРЧЕСКОГО СВЯЩЕННИКА ИОАННА ВЕРХОВСКОГО	882
<i>ДАНИЛА РАСКОВ</i> СТАРООБРЯДЧЕСКАЯ ТРАДИЦИЯ И ПОСТМОДЕРН	893
Комментарии	
<i>РОМАН АТОРИН</i> НА РАЗВАЛИНАХ СВЯТОЙ РУСИ.	911
<i>КИРИЛЛ КОЖУРИН</i> БОГОСЛУЖЕНИЕ КАК ОСНОВА МИРОСОЗЕРЦАНИЯ И КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРОВЕРОВ.	923
<i>КИРИЛЛ ТОВБИН</i> СТАРОВЕРИЕ КАК «КОНТРСЕКУЛЯРНЫЙ ПРОЕКТ»	937
Аббревиатуры	966
Словарь некоторых внутрицерковных и старорусских терминов	967

РУССКОЕ СТАРООБРЯДЧЕСТВО В ИСТОРИИ И СОВРЕМЕННОСТИ РОССИИ

Антология

Главный редактор и составитель К. М. Товбин
Редактор-корректор Н. А. Аверьянова
Дизайн и верстка Дмитрий Анохин

Тираж: 300 экз.



**Издание частных книжных проектов
с «Первой Образцовой типографией»**

Сервис самостоятельного издания
PRIME Publish ждет ваши книги:
творческие проекты, семейные истории,
литературные опыты, стихотворения,
научные сборники, фотоальбомы и многое другое.

Помощь в подготовке, низкие цены и максимальные
возможности печати в крупнейшей типографии страны!

www.primepublish.ru

тел. 8(495)984-97-49
115054, г. Москва, ул. Валовая, д. 28

Отпечатано способом ролевой струйной печати
в АО «Первая Образцовая типография»
Филиал «Чеховский Печатный Двор»
Подписано в печать 31.01.2019 Заказ № _____

142300, Московская область,
г. Чехов, ул. Полиграфистов, д. 1